

CANDIDATO:		LUOGO E DATA DI NASCITA:		DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO E NUMERO:							
PADRONANZA DELLE DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO		CAPACITA' DI COMUNICAZIONE		CAPACITA' DI PROGETTAZIONE DIDATTICA		CONSCENZA DELLA LINGUA INGLESE LIVELLO B2					
A. Conoscenze congrue ed approfondite, suffragate da riferimenti teorici e dati significativi, documentate da argomentazioni coerenti e ricerche pertinenti; espresse in modo brillante e con lessico pertinente, in una prospettiva di ampio respiro curricolare in cui si dimostri capacità di collegamento e autonomia di valutazione critica.	10	APPROCCIO RELAZIONALE	A. Approccio comunicativo di tipo empatico-relazionale con esplicitata disponibilità ad ascoltare e valorizzare le opinioni altrui.	5	A. Rispetto del tema prescelto.	0	1	A. Comprende ed utilizza correttamente espressioni di ordine generale e professionale; comprende analiticamente un testo e sa interagire argomentando con buona padronanza linguistica.	8		
B. Conoscenze congrue e approfondite, documentate da argomentazioni coerenti; espresse con un lessico pertinente in una prospettiva di ampio respiro curricolare in cui si dimostri capacità di collegamento e autonomia di valutazione critica.	9		B. Buone competenze comunicative tese a motivare e suscitare interesse e curiosità.	4	B. Pertinenza dei contenuti e originalità della proposta.	0	1	B. Comprende ed utilizza correttamente molteplici espressioni di ordine generale; comprende pienamente un testo e sa interagire conversando in modo scorrevole.	7		
C. Conoscenze congrue, espresse in modo pertinente, in cui si dimostri capacità di interiorizzazione e rielaborazione personale e critica.	8		C. Discreta capacità comunicativa di tipo assertivo volta ad esporre le proprie argomentazioni senza valorizzare le opinioni altrui.	3	C. Descrizione dell'ambiente di apprendimento.	0	1	C. Comprende ed utilizza abbastanza correttamente molteplici espressioni di ordine generale; comprende globalmente un testo interagendo con scioltezza e sa spiegare il suo punto di vista.	6		
D. Conoscenze sostanzialmente esaurienti, consapevolmente utilizzate nel contesto di riferimento anche se espresse con qualche imprecisione.	7		D. Comunicazione sufficientemente chiara ma improntata a considerare oggettiva la propria visione delle cose.	2	D. Riferimento ai traguardi di sviluppo, anche in riferimento alla presenza di alunni con bisogni educativi speciali.	0	1	D. Comprende ed utilizza espressioni di ordine generale, comprende un testo interagendo con una certa scioltezza.	5		
E. Conoscenze basilari e, sebbene non approfondite, consapevolmente utilizzate, espresse con qualche incertezza.	6		E. Stile comunicativo chiaro ma con note autoritarie e/o polemiche.	1	E. Durata della proposta e scansione dei tempi se individuate più fasi.	0	1	E. Comprende ed utilizza molteplici espressioni di uso quotidiano e frasi basilari; comprende semplici testi, interagisce in modo essenziale.	4		
F. Conoscenze basilari affidate sostanzialmente a meccanismi ripetitivi e mnemonici.	5		F. Non si rilevano elementi minimi attestanti conoscenze e/o competenze comunicativo-relazionali.	0	F. Strumenti e materiali di valutazione.	0	1	F. Comprende ed utilizza espressioni di uso quotidiano; comprende semplici testi, interagisce in modo essenziale.	3		
G. Conoscenze basilari superficiali ma pertinenti, espresse in modo disorganico e ripetitivo.	4		ORIGINALITA'	A. Impianto espositivo/comunicativo originale e creativo.	1	G. Giustificazione delle scelte metodologiche effettuate.	0	1	G. Comprende ed utilizza espressioni di uso quotidiano, è in grado di faer domande e rispondere su informazioni personali.	2	
H. Conoscenze basilari superficiali e generiche, espresse in modo disorganico e ripetitivo.	3			B. Impianto espositivo/comunicativo elementare e/o generico.	0	H. Conoscenza dei compiti inerenti al profilo professionale docente che caratterizzano le attività individuali, collegiali e orientate alla pianificazione/erogazione dell'offerta formativa.	0	1	H. Comprende ed utilizza parole di uso comune ma non è in grado di comporre semplici frasi per scambiare informazioni elementari.	1	
I. Conoscenze basilari superficiali espresse in modo frammentario ed improprio.	2		ESPOSIZIONE	A. Esposizione organica ed esauriente, ampiamente congruente ai quadri concettuali di riferimento. Lessico ricco ed appropriato sintatticamente corretto.	4	I. Strumenti e materiali previsti.	0	1	2	I. Non è in grado di utilizzare parole, minime frasi ed espressioni di uso quotidiano per scambiare semplici informazioni.	0
L. Preparazione superficiale con argomentazioni banali, inconsistenti ed estemporanee rispetto ai quadri concettuali di riferimento.	1			B. Esposizione sostanzialmente organica ed esauriente, congruente ai quadri concettuali di riferimento. Lessico appropriato sintatticamente corretto.	3	L. Strumenti e materiali previsti in riferimento a tecnologie avanzate.	0	1	2		
M. Conoscenze nulle, non si rilevano elementi minimi per una esigua trattazione.	0	C. Esposizione sufficientemente organica ed esauriente non sempre rispondente ai quadri di riferimento. Lessico impreciso e forma poco scorrevole.		2							
		D. Esposizione disorganica e frammentaria. Lessico impreciso e forma poco scorrevole.		1							
		F. Non si rilevano elemnti minimi attestanti capacità espositive.	0								
PADRONANZA DELLE DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO		CAPACITA' DI COMUNICAZIONE	CAPACITA' DI PROGETTAZIONE DIDATTICA	INGLESE		TOTALE PUNTEGGIO					
____/10	____/10	____/12	____/8	____/40							

Il Presidente: _____ I commissari: _____

I membri aggregati: _____