

| CANDIDATO: | | LUOGO E DATA DI NASCITA: | | DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO E NUMERO: | | | | | | |
|---|----------|--|--|---|---|---|---|---|---|--|
| PADRONANZA DELLE DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO | | CAPACITA' DI COMUNICAZIONE | | CAPACITA' DI PROGETTAZIONE DIDATTICA | | CONSOENZA DELLA LINGUA INGLESE LIVELLO B2 | | | | |
| A. Conoscenze congrue ed approfondite, suffragate da riferimenti teorici e dati significativi, documentate da argomentazioni coerenti e ricerche pertinenti; espresse in modo brillante e con lessico pertinente, in una prospettiva di ampio respiro curricolare in cui si dimostri capacità di collegamento e autonomia di valutazione critica. | 10 | APPROCCIO RELAZIONALE | A. Approccio comunicativo di tipo empatico-relazionale con esplicitata disponibilità ad ascoltare e valorizzare le opinioni altrui. | 5 | A. Rispetto del tema prescelto. | 0 | 1 | A. Comprende ed utilizza correttamente espressioni di ordine generale e professionale; comprende analiticamente un testo e sa interagire argomentando con buona padronanza linguistica. | 8 | |
| B. Conoscenze congrue e approfondite, documentate da argomentazioni coerenti; espresse con un lessico pretinente in una prospettiva di ampio respiro curricolare in cui si dimostri capacità di collegamento e autonomia di valutazione critica. | 9 | | B. Buone competenze comunicative tese a motivare e suscitare interesse e curiosità. | 4 | B. Pertinenza dei contenuti e originalità della proposta. | 0 | 1 | B. Comprende ed utilizza correttamente molteplici espressioni di ordine generale; comprende pienamente un testo e sa interagire conversando in modo scorrevole. | 7 | |
| C. Conoscenze congrue, espresse in modo pertinente, in cui si dimostri capacità di interiorizzazione e rielaborazione personale e critica. | 8 | | C. Discreta capacità comunicativa di tipo assertivo volta ad esporre le proprie argomentazioni senza valorizzare le opinioni altrui. | 3 | C. Descrizione dell'ambiente di apprendimento. | 0 | 1 | C. Comprende ed utilizza abbastanza correttamente molteplici espressioni di ordine generale; comprende globalmente un testo interagendo con scioltezza e sa spiegare il suo punto di vista. | 6 | |
| D. Conoscenze sostanzialmente esaurienti, consapevolmente utilizzate nel contesto di riferimento anche se espresse con qualche imprecisione. | 7 | | D. Comunicazione sufficientemente chiara ma improntata a considerare oggettiva la propria visione delle cose. | 2 | D. Riferimento ai traguardi di sviluppo, anche in riferimento alla presenza di alunni con bisogni educativi speciali. | 0 | 1 | D. Comprende ed utilizza espressioni di ordine generale, comprende un testo interagendo con una certa scioltezza. | 5 | |
| E. Conoscenze basilari e, sebbene non approfondite, consapevolmente utilizzate, espresse con qualche incertezza. | 6 | | E. Stile comunicativo chiaro ma con note autoritarie e/o polemiche. | 1 | E. Durata della proposta e scansione dei tempi se individuate più fasi. | 0 | 1 | E. Comprende ed utilizza molteplici espressioni di uso quotidiano e frasi basilari; comprende semplici testi, interagisce in modo essenziale. | 4 | |
| F. Conoscenze basilari affidate sostanzialmente a meccanismi ripetitivi e mnemonici. | 5 | | F. Non si rilevano elementi minimi attestanti conoscenze e/o competenze comunicativo-relazionali. | 0 | F. Strumenti e materiali di valutazione. | 0 | 1 | F. Comprende ed utilizza espressioni di uso quotidiano; comprende semplici testi, interagisce in modo essenziale. | 3 | |
| G. Conoscenze basilari superficiali ma pertinenti, espresse in modo disorganico e ripetitivo. | 4 | | ORIGINALITA' | A. Impianto espositivo/comunicativo originale e creativo. | 1 | G. Giustificazione delle scelte metodologiche effettuate. | 0 | 1 | G. Comprende ed utilizza espressioni di uso quotidiano, è in grado di faer domande e rispondere su informazioni personali. | 2 |
| H. Conoscenze basilari superficiali e generiche, espresse in modo disorganico e ripetitivo. | 3 | | | B. Impianto espositivo/comunicativo elementare e/o generico. | 0 | H. Conoscenza dei compiti inerenti al profilo professionale docente che caratterizzano le attività individuali, collegiali e orientate alla pianificazione/erogazione dell'offerta formativa. | 0 | 1 | H. Comprende ed utilizza parole di uso comune ma non è in grado di comporre semplici frasi per scambiare informazioni elementari. | 1 |
| I. Conoscenze basilari superficiali espresse in modo frammentario ed improprio. | 2 | | | A. Esposizione organica ed esauriente, ampiamente congruente ai quadri concettuali di riferimento. Lessico ricco ed appropriato sintatticamente corretto. | 4 | I. Strumenti e materiali previsti. | 0 | 1 | 2 | I. Non è in grado di utilizzare parole, minime frasi ed espressioni di uso quotidiano per scambiare semplici informazioni. |
| L. Preparazione superficiale con argomentazioni banali, inconsistenti ed estemporanee rispetto ai quadri concettuali di riferimento. | 1 | | ESPOSIZIONE | B. Esposizione sostanzialmente organica ed esauriente, congruente ai quadri concettuali di riferimento. Lessico appropriato sintatticamente corretto. | 3 | L. Strumenti e materiali previsti in riferimento a tecnologie avanzate. | 0 | 1 | 2 | |
| M. Conoscenze nulle, non si rilevano elementi minimi per una esigua trattazione. | 0 | C. Esposizione sufficientemente organica ed esauriente non sempre rispondente ai quadri di riferimento. Lessico impreciso e forma poco scorrevole. | | 2 | | | | | | |
| | | D. Esposizione disorganica e frammentaria. Lessico impreciso e forma poco scorrevole. | | 1 | | | | | | |
| | | | F. Non si rilevano elemnti minimi attestanti capacità espositive. | 0 | | | | | | |
| PADRONANZA DELLE DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO | | CAPACITA' DI COMUNICAZIONE | CAPACITA' DI PROGETTAZIONE DIDATTICA | INGLESE | | TOTALE PUNTEGGIO | | | | |
| _____/10 | _____/10 | _____/12 | _____/8 | _____/40 | | | | | | |

Il Presidente: _____ I commissari: _____

I membri aggregati: _____