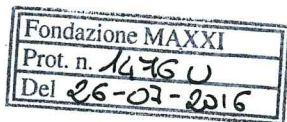




MUSEO NAZIONALE
DELLE ARTI DEL XXI SECOLO



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

USRLAZIO
Ufficio Scolastico Regionale



PROTOCOLLO D' INTESA

TRA

L' UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO DEL MIUR

E

LA FONDAZIONE MAXXI – MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

L' Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio del MIUR, con sede legale in Roma, via Luigi Piancianin. 32, 00185 Roma, codice fiscale n. 97248840585, nella persona del suo legale rappresentante pro-tempore: Direttore generale dott. Gildo De Angelis, di seguito denominato come: "USR Lazio"

e

la Fondazione MAXXI – Museo nazionale delle arti del XXI secolo, con sede legale in Roma, via Guido Reni 4/A, numero di iscrizione al Registro delle persona giuridiche della Prefettura di Roma n. 673/2009, codice fiscale 10587971002, rappresentata dal presidente dott.ssa Giovanna Melandri, codice fiscale MLNGNN62A68Z404S - di seguito denominata come: "Fondazione",

insieme denominati come "le Parti",

SULLA BASE DELLA SEGUENTE NORMATIVA

- il Decreto Legislativo 16 aprile 1994, n. 297, recante approvazione del Testo Unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado, e successive modifiche ed integrazioni;
- la Legge 15 marzo 1997, n. 59, e successive modifiche ed integrazioni, ed in particolare l'art. 21 recante in rubrica "Norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche";
- il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, con cui è stato emanato il regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della Legge 15 marzo 1997, n. 59;
- la Legge delega 28 marzo 2003, n. 53, per la definizione delle norme generali sull'istruzione e dei livelli essenziali delle prestazioni in materia di istruzione e formazione professionale;
- il Decreto Legislativo 19 febbraio 2004, n. 59, recante "Definizione delle norme generali relative alla scuola dell'infanzia e al primo ciclo dell'istruzione, a norma dell'articolo 1 della legge 28 marzo 2003, n. 53";
- il Decreto Legislativo 17 ottobre 2005, n. 226 recante "Norme generali e livelli essenziali delle

prestazioni relativi al secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione, a norma dell'articolo 2 della Legge 28 marzo 2003, n. 53";

- il Decreto Legislativo 14 gennaio 2008, n. 22 sulla "Definizione dei percorsi di orientamento finalizzati alle professioni e al lavoro, a norma dell'articolo 2, comma 1, della Legge 11 gennaio 2007, n. 1";
- i Regolamenti di cui ai Decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, nn. 87-88-89, concernenti rispettivamente il riordino degli Istituti professionali, degli Istituti tecnici e dei Licei;
- le Direttive ministeriali: n. 57 del 15 luglio 2010, concernente le Linee Guida per gli Istituti Tecnici; n. 65 del 28 luglio 2010, concernente le Linee Guida per gli Istituti Professionali; n. 4 del 16 gennaio 2012 concernente le Linee Guida per il secondo biennio e quinto anno per i percorsi degli Istituti Tecnici; n. 5 del 16 gennaio 2012 concernente le Linee Guida per il secondo biennio e quinto anno per i percorsi degli Istituti Professionali;
- il Decreto Ministeriale n. 254 del 16 novembre 2012 Regolamento recante "Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, a norma dell'articolo 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89";
- il Decreto Legislativo 16 gennaio 2013, n. 13, "Definizione delle norme generali e dei livelli essenziali delle prestazioni per l'individuazione e validazione degli apprendimenti non formali e informali e degli standard minimi di servizio del sistema nazionale di certificazione delle competenze";
- la Legge 13 luglio 2015, n. 107, "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";
- la Guida operativa per la Scuola sulle attività di alternanza scuola-lavoro dell'8 ottobre 2015, predisposta dal M.I.U.R. - Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione;
- la Nota M.I.U.R. - Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e Formazione, n. 2805 dell'11 dicembre 2015 - Orientamenti per l'elaborazione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa;
- la Nota M.I.U.R. - Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e Formazione, n. 35 del 7 gennaio 2016 - Indicazioni e orientamenti per la definizione del Piano triennale per la formazione del personale;
- lo Statuto della Fondazione MAXXI, sottoscritto in data 30 ottobre 2012;

TENUTO CONTO

dell'opportunità di sostenere iniziative e progettivazioni a diffondere una conoscenza specifica e di alto profilo rivolti a studenti e al personale scolastico che siano di particolare rilievo da un punto di vista artistico, architettonico o paesaggistico, in un Paese come l'Italia di peculiare rilevanza e valore nel campo artistico e architettonico;

dell'importanza di porre in diretto contatto gli studenti adolescenti con centri di eccellenza come laboratori di sperimentazione artistica e centri operativi che promuovono l'innovazione culturale e l'approccio a linguaggi multidimensionali;

della importanza di promuovere percorsi formativi che consentano l'acquisizione di competenze trasversali per gli studenti, utili tanto nell'ambito dell'alternanza scuola-lavoro quanto nella fase dell'orientamento pre-universitario;

CONSIDERATO CHE

la legislazione scolastica italiana favorisce l'apprendimento per tutto l'arco della vita e prevede che siano assicurate ad ognuno pari opportunità di conseguire elevati livelli culturali;

l'Unione europea, in una specifica "Raccomandazione" (18/12/2006), menziona espressamente la «consapevolezza ed espressione culturale» tra le competenze fondamentali da sviluppare in ambiente scolastico, attraverso conoscenze e abilità, generali e specifiche, finalizzate all'inserimento nella società e nel mondo del lavoro;

PREMESSO CHE

- la **Fondazione**, istituita dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali in data 29 luglio 2009, persegue le proprie finalità attraverso la gestione, valorizzazione e promozione del Museo MAXXI e, nell'ambito di tali attività, provvede, tra l'altro, nei settori specifici di competenza, all'organizzazione di mostre, eventi culturali e convegni nonché di studi, iniziative, attività didattiche divulgative, anche avvalendosi della collaborazione di enti ed istituzioni italiani ed internazionali;
- al Museo, in base a quanto previsto dal Codice etico ICOM, spetta il compito di sviluppare il proprio ruolo educativo e di motivare un ampio pubblico, tenuto conto che l'interazione con la comunità e la promozione del patrimonio culturale della stessa risultano passaggi rilevanti nell'ambito della funzione educativa del Museo;
- si palesa opportuno attivare forme di collaborazione tra Istituzioni Culturali e Museali ed Istituzioni Scolastiche al fine di avviare una riflessione comune su metodologie di educazione e comunicazione del patrimonio culturale, in quanto le due Istituzioni condividono l'impegno alla realizzazione di progetti specifici riguardanti l'accesso, l'educazione e l'ampliamento della fruizione del patrimonio culturale.

L'USRLazio intende:

- favorire la formulazione e l'ampia diffusione di progetti rivolti a studenti delle scuole di ogni ordine e grado, i quali, in collaborazione con le citate Istituzioni culturali, educino al linguaggio iconico e simbolico, promuovendo l'arte come fondamentale mezzo di comunicazione, anche al fine di favorire la comprensione di altre culture;

- sostenere iniziative idonee a consolidare il profilo culturale degli studenti, anche nella modalità di percorsi di orientamento che possano renderli consapevoli delle loro scelte in ambito universitario;
- collaborare, per quanto di competenza, con le Istituzioni culturali dell'ambito territoriale per lo sviluppo delle competenze culturali, professionali e metodologico-didattiche del Personale scolastico, anche mediante specifici percorsi di approfondimento e di aggiornamento;
- contribuire, per quanto di competenza, alla realizzazione di eventi - rivolti a tutte le Istituzioni scolastiche pubbliche all'interno della Regione Lazio - di formazione, di dibattito, di informazione e di approfondimento, comunque idonei a promuovere forme di alta qualificazione ed aggiornamento professionale del Personale scolastico.

La Fondazione intende:

- promuovere lo studio delle realtà artistiche contemporanee nonché proporsi come luogo di incontro, punto di riferimento e di promozione del dialogo per diversi "pubblici" - particolarmente per i giovani - così come stabilito dall'art. 2 dello Statuto della Fondazione;
- potenziare l'offerta educativa rivolta ad adolescenti (fascia d'età 14-19 anni), sia in contesto scolastico che extra-scolastico;
- collaborare con le Istituzioni scolastiche utilizzando reciprocamente le esperienze e le competenze maturate nei settori dell'apprendimento, sia in contesto formale che non formale,
- concorrere a diffondere l'educazione ad una corretta fruizione del patrimonio culturale italiano, con l'obiettivo di potenziare l'offerta formativa a disposizione degli studenti;
- promuovere attività educative condivise, a supporto sia della didattica curriculare che di progetti specifici orientati all'approfondimento disciplinare degli ambiti di competenza del MAXXI, quali arte e architettura contemporanee, fotografia e *design*.

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Articolo 1

(Oggetto)

Le Parti, nel pieno rispetto dell'Autonomia delle Istituzioni scolastiche e delle attribuzioni degli Organi Collegiali, si impegnano a collaborare nei seguenti ambiti, per quanto di propria competenza.

- Attività di aggiornamento del Personale della scuola in tema di "Educazione al Patrimonio artistico", con particolare riferimento a quello moderno e contemporaneo, ed in tema di

“Educazione al linguaggio iconico e simbolico”, mediante l’istituzione di percorsi formativi ideati per lo sviluppo di competenze trasversali e professionalizzanti che soddisfino la richiesta di aggiornamento e approfondimento disciplinare, didattico e professionale;

- Formulazione di progetti congiunti rivolti a studenti delle scuole di ogni ordine e grado della Regione **nelle tematiche predette**, anche con particolare attenzione agli alunni diversamente abili;
- Progettazione di percorsi formativi integrati scuola-mondo del lavoro nelle tematiche oggetto della presente Intesa.

Articolo 2

(Validità)

La presente Intesa **ha validità** di 36 mesi a decorrere dalla data di sottoscrizione e potrà essere rinnovata mediante accordo scritto tra le parti entro novanta giorni dalla scadenza.

Le Parti potranno recedere dal e/o risolvere il Protocollo in qualsiasi momento, previa comunicazione da inviarsi all’altra Parte tramite PEC, con anticipo di almeno novanta giorni.

Resta inteso l’obbligo di portare a termine le attività già avviate e concordate nell’ambito della presente Intesa in data antecedente ai predetti novanta giorni.

Articolo 3

(Impegni delle Parti)

Per il raggiungimento degli obiettivi del presente Protocollo d’Intesa, le Parti renderanno disponibili le proprie risorse strutturali e di personale necessarie alla realizzazione dei progetti esecutivi, **nell’osservanza della vigente normativa regolamentare e pattizia afferente il rapporto di lavoro dei dipendenti della P.A.**

L’**USR Lazio**, in ragione della presente Intesa, si impegna a dare adeguata comunicazione delle iniziative avviate, nonché dei progetti della Fondazione MAXXI ritenuti in linea con le sue finalità, nel proprio sito istituzionale.

La **Fondazione** si impegna ad avviare progetti di alternanza scuola-lavoro **nelle tematiche inerenti la propria attività istituzionale**, nonché ad attivare corsi di formazione di **Approccio alla fruizione e comprensione** del patrimonio culturale contemporaneo per docenti di ogni ordine e grado, **nel pieno rispetto dell’Autonomia scolastica e delle attribuzioni degli Organi Collegiali della scuola.**

Articolo 4

(Oneri finanziari)

Il presente Protocollo d’Intesa non prevede oneri finanziari a carico delle **Parti, né diretti né indiretti.**

Articolo 5

(Foro competente)

Le Parti si impegnano a risolvere in via amichevole qualsiasi controversia dovesse sorgere dalla interpretazione o applicazione della presente Intesa. In caso di mancato accordo, la competenza sarà del Foro di Roma.

Roma,

Fondazione MAXXI

IL PRESIDENTE

Dott.ssa Giovanna Melandri



Per l' U.S.R. del Lazio

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Gildo De Angelis

