



ISTITUTO STATALE PER SORDI - ROMA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca



20 NOVEMBRE GIORNATA INTERNAZIONALE DEI DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL' ADOLESCENZA

LE BUONE PRATICHE

PER I BAMBINI CON DISABILITÀ SENSORIALE:
SORDI E CIECHI

ATTIVITÀ SEMINARIALI
dal 21 al 25 NOVEMBRE

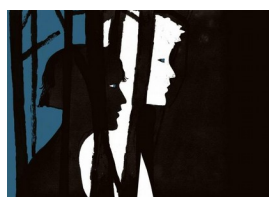
Dalle ore 16.30 alle ore 18.30
Sala Seminari – Istituto Statale per Sordi, Roma
Via Nomentana 54/56



Ingresso gratuito – Si rilascia attestato

I seminari sono aperti particolarmente a insegnanti, assistenti alla comunicazione, logopedisti, tiflogologi, pedagogisti, psicologi, operatori socio-sanitari, pediatri, studenti universitari, genitori e associazione di sordi e ciechi.

LUNEDI' 21 NOVEMBRE



I VERSI TRA LE DITA. Braille e Lingua dei Segni Italiana nella poesia: una esperienza di editoria accessibile

Relatrici

Dottorssa Silvia Vecchini

Dottorssa Sonia Desini

Dottorssa Elisa Conti

Maria Beatrice D'Aversa, Presidente Gruppo Silis

Un intervento a due voci per raccontare l'incontro tra la poesia, il Braille, la Lis ma soprattutto l'occasione di approfondire il tema della "fratellanza".

Un'autrice per bambini e ragazzi, una famiglia, due fratelli provano a far dialogare le loro risorse per conoscersi meglio, esprimere la ricchezza dell'esperienza quotidiana e i tentativi di fare squadra. Per affrontare il bosco insieme, come Hansel e Gretel.

Silvia Vecchini, laureata in Lettere Moderne, è appassionata di poesia. Da anni scrive libri per bambini e romanzi per ragazzi. Ha scritto un graphic novel che ha ricevuto il premio Boscarato come miglior fumetto per bambini e ragazzi e il premio Orbil Balloon. Scrive sceneggiature per storie a fumetti della rivista Gbaby e rubriche per Il Giornalino. Alcuni dei suoi libri sono stati tradotti in Francia, Spagna, Polonia, Corea del Sud e in altri paesi. Incontra bambini e ragazzi nelle scuole, in biblioteca e nelle librerie per letture e laboratori di scrittura.

MARTEDI' 22 NOVEMBRE



Associazione di Promozione Sociale
Via Zanardelli 68 - 70125 Bari
C.F. 93435650721

MANI PARLANTI. Materiali didattici bilingui LIS/Italiano per la scolarizzazione dei bambini sordi

Relatrici

Dottorssa Rosaria Lombardini

Dottorssa Floriana Stefanutti

Progetto vincitrice del bando della Regione Puglia "Principi Attivi, Giovani Idee per una Puglia Migliore", Mani Parlanti nasce con l'obiettivo di creare materiale didattico per gli studenti sordi delle scuole di ogni ordine e grado, ispirandosi ai principi e contenuti della "Convenzione delle Nazioni Unite sui Diritti delle Persone con Disabilità".

Questo, approfondendo e dando impulso alla ricerca teorica sui problemi dell'insegnamento e apprendimento in ambito scolastico con particolare riferimento alle problematiche riguardanti le persone disabili in generale e i sordi in particolare. Il primo Abbecedario di "parole e segni" da un punto di vista pedagogico si è basato su la didattica che mira a integrare elementi ludici nell'insegnamento della lingua. Il gioco è diventato il fondamento didattica e si è rivelato una potenzialità preziosa per l'apprendimento di una lingua come L2. L'Abbecedario LIS, oltre ad essere un importante strumento di inclusione scolastica perché, associando alle lettere dell'alfabeto scritto la rappresentazione manuale della lettera, permette al bambino sordo di accedere alle medesime informazioni dei suoi compagni udenti, ha l'obiettivo di fornire uno strumento che possa servire ai bambini ad apprendere l'alfabeto in modo ludico e divertente.

Dottorssa Rosaria Lombardini, Dottorssa Floriana Stefanutti, *Associazione Mani Parlanti, Bari.*
Collaboratrici Istituto Statale per Sordi



MERCOLEDÌ 23 NOVEMBRE

**“LEGGO ANCH'IO”. Il metodo delle sillabe scritte
e l'esperienza con i bambini sordi**

Relatrice
Marta Bretini

Il Metodo delle Sillabe Scritte è nato dall'idea di due Logopediste le Dottoresse Rinaldi M.V. e Mazzacurati M.S. in ambito clinico al fine di riabilitare e abilitare la competenza linguistica verbale orale e scritta. Tale Metodo parte dal presupposto che il codice orale e il codice scritto siano due facce della stessa medaglia e, in quanto tale, condividano lo stesso tipo di architettura interna. E' in via di sperimentazione anche con bambini sordi.

Marta Bretini è Dottore in Tecniche Psicologiche per i Servizi alla Persona e alla Comunità. Si è formata teoricamente e professionalmente presso lo studio della Dottorssa Maria Vittoria Rinaldi e la sede PAIDES dell'Accademia Platonica delle Arti. Si è specializzata in interventi per la riabilitazione, rieducazione funzionale, integrazione sociale di soggetti con disabilità. Svolge attività didattica nell'ambito scolastico con corsi per insegnanti e attività di formazione nell'ambito professionale con corsi di abilitazione all'uso del metodo delle “Sillabe scritte”.



GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE

SORDI E BILINGUISMO: miti e realtà

Relatori
Dottor Alessio Di Renzo
Dottorssa Marras Alessandra

Il Treno è una cooperativa sociale integrata formata da persone sorde e udenti. Attraverso il gioco e l'espressione fa sì che i bambini possano crescere con il piacere di condividere e comunicare, in un ambiente che accoglie e include tutti. A tal fine vengono proposte attività per i bambini e le loro famiglie, per le scuole, nonché laboratori per adolescenti e formazione per adulti. Il Treno è anche attivamente impegnato nella realizzazione di materiali bilingui ludici e didattici, come libri e videolibri, che possano promuovere il piacere della lettura e del gioco, offrendo anche strumenti educativi. L'intervento del Seminario parte dalle riflessioni di François Grosjean per rapportarle al bilinguismo italiano/LIS. In particolare si vedrà come l'uso delle due lingue e di due canali si manifesti nella vita di tutti i giorni e in diverse età, e si rifletterà su aspetti positivi e negativi ad essi legati.

Alessio di Renzo, *Presidente la Cooperativa il Treno. Collaboratore di ricerca ISTC – CNR.*
Alessandra Marras, *Psicologa, Cooperativa il Treno.*

VENERDI' 25 NOVEMBRE



**Sulla responsabilità pedagogica.
Quando l'Arte incontra la Poesia**
Presentazione di Trama, il libro d'artista di Laura Anfuso

*Io abito il mio cervello
come un tranquillo possidente le sue terre.
Per tutto il giorno il mio lavoro
è nel farle fruttare,
il mio frutto nel farle lavorare.*
Valerio Magrelli

Un incontro per tutti (genitori, studenti, insegnanti, educatori, bibliotecari, pedagogisti, artisti, poeti), in occasione della Giornata Mondiale dei Diritti del Bambino (20 novembre), in cui la presentazione di Trama, il libro d'artista ospitato nel suggestivo catalogo dell'Atelier InSigna, rappresenterà lo spunto per una riflessione sulla Pedagogia attraverso un dialogo a più voci.

Laura Anfuso, autrice del testo, ne parla con le artiste Gianna Bentivenga e Maria Pina Bentivenga, la Professoressa Simona Gasparetti (filosofa, docente universitaria, consulente filosofico), la Professoressa Beatrice Landucci (docente di lettere ed artista) e la Dottoressa Francesca Tamberlani (giornalista e studiosa di letteratura per l'infanzia).

Laura Anfuso, si occupa da tempo di Letteratura per l'Infanzia e di Editoria per Ragazzi. I suoi articoli figurano nelle riviste più importanti dedicate ai libri per bambini e ragazzi. Conduce percorsi di formazione-sostegno alla genitorialità e alla relazione genitori-figli. Da molti anni, inoltre, ricerca e sperimenta libri tattili oltre a progettare interventi di sviluppo e valorizzazione dell'Educazione Sensoriale.

**È previsto il servizio
di interpretariato
LIS-Italiano**

Info



segreteria@issr.it



06/ 44240311

SMS

334/ 1353302

Istituto Statale per Sordi Roma , Via Nomentana 56, 00161 Roma - www.issr.it