

## EGLOGUE III.

Op. 35, No 3

Allegro [♩ = 152]

*fp [dolce]* *[mf]*

*[dim.]* *fp* *fp*

*[mf]* *[dim.]*

*[p]* *[pp]*

*p*

30  
[cresc.]  
f  
[non legato]

35  
[pesante]  
40  
[dim.]

45  
p dolce

50  
[pp]

55  
fp

60  
fp  
trall.  
Fine

65

*fp sempre stacc.*

70

1. *[senza rit.]*

*[sf]* *[dim.]* *[p]*

75

2. *[p]* *p* *cresc.* *[sempre stacc.]*

*poco a poco*

80

*[sempre stacc.]* *[f]* *[fp]*

85

*[sf]* *[p]*

[sf] [mp] crescendo

f [dim.]

95 [p] [rit. e dim.]

3 3

Da Capo senza Repetizione fin che al Fine

## EGLOGUE IV.

Op. 35, No 4

Allegretto ♩ = 66

p mf fp [mf] fp

[cantando]

fp fp fp p fp

10

\*) \*\*) Orig. fp