



BANDO DI CONCORSO

“UN LOGO PER...”

Rivolto alle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado del Comune di Roma

1. L'INIZIATIVA

Nell'ambito del programma di valorizzazione e riallestimento del Museo pleistocenico di La Polledrara di Cekanibbio, la Soprintendenza speciale per il Colosseo e l'area archeologica centrale di Roma promuove l'iniziativa “**Un LOGO per...**” finalizzata alla realizzazione di un'immagine che identifichi in maniera efficace e originale il museo, il suo contenuto ed il rapporto con il territorio. L'idea più creativa e innovativa verrà utilizzata per la creazione del nuovo logo ufficiale del Museo paleontologico de La Polledrara di Cekanibbio.

2. TEMA E OBIETTIVI

L'iniziativa ha lo scopo di stimolare gli studenti a scoprire la storia e le caratteristiche identitarie e culturali del proprio territorio, coinvolgendoli in un progetto che li faccia sentire parte attiva del museo e consapevole della comunità a cui appartengono e valorizzi la creatività, la competitività, la voglia di confrontarsi, la capacità di saper raccontare.

Oltre all'elaborato grafico i partecipanti dovranno inviare un breve testo (max 200 caratteri) che racconti l'esperienza vissuta e in che modo il logo vuole essere innovativo e rappresentativo del museo.

Per indirizzare gli studenti nello svolgimento del progetto potranno essere utili i materiali informativi reperibili sul sito web <http://archeoroma.beniculturali.it/siti-archeologici/polledrara-cecanibbio> e la visita al Museo.

3. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è aperta alle scuole, pubbliche e paritarie, primarie e secondarie di primo e secondo grado. Possono partecipare le singole classi o gli studenti in rappresentanza dell'Istituto di appartenenza.

Gli istituti scolastici che intendono partecipare al concorso dovranno inviare via e-mail la scheda di iscrizione allegata al presente bando, all'indirizzo di posta elettronica ss-col.lapolledrara@beniculturali.it, entro e non oltre il 10 febbraio 2017.

Il termine ultimo per la presentazione dei progetti è fissato per il 31 marzo 2017.

Gli elaborati grafici su supporto cartaceo, cd o in formato digitale, unitamente al testo, potranno essere inviati secondo le seguenti modalità:

- all'indirizzo di posta elettronica ss-col.lapolledrara@beniculturali.it, allegando nuovamente la scheda di partecipazione al bando. Un messaggio di risposta, da parte della Segreteria del Concorso, certificherà la corretta ricezione;

- in una busta/plico, che dovrà contenere anche la scheda redatta per la partecipazione al bando, da consegnare a mano o spedire (Racc. A/R) al seguente indirizzo:

Soprintendenza speciale per il Colosseo e l'area archeologica centrale di Roma - Sezione di Preistoria e Protostoria, Segreteria del Concorso "Un LOGO per..." (Responsabile dott.ssa Anna De Santis), Palazzo Altemps, Via S. Apollinare, n. 8 – 00185 Roma.

4. CARATTERISTICHE DEL LOGO

La creazione del logo dovrà rispondere ai seguenti requisiti:

- coerenza e corrispondenza del logo con il contenuto del museo di La Polledrara di Cecanibbio;
- idoneità per l'identificazione del museo;
- originalità ed efficacia comunicativa;
- facilità di riproduzione (utilizzo di forme essenziali e facilmente leggibili, linee efficaci), pensando al logo come simbolo che sarà utilizzato in tutte le comunicazioni formali e verrà utilizzato per contraddistinguere tutti gli strumenti di comunicazione istituzionale, promozionale e pubblicitaria;
- originalità estetica.

L'immagine potrà essere realizzata su supporto cartaceo (dimensioni massime 297x210 mm) o in formato digitale, rispettando la risoluzione di 600 dpi e la registrazione del file in estensione .jpg, massima qualità.

5. PREMIAZIONE

Gli elaborati verranno valutati da un'apposita commissione interna che sceglierà il lavoro più efficace dal punto di vista comunicativo e graficamente innovativo, considerando gli elementi indicati al punto precedente. Gli studenti che avranno partecipato riceveranno un attestato di merito e saranno invitati all'evento di premiazione che si terrà entro il mese di Maggio 2017. Tutti i progetti pervenuti entro il termine indicato saranno esposti in una mostra che potrà essere allestita negli spazi museali del sito di La Polledrara di Cecanibbio o in altra sede della SSCol; inoltre, a tutti i lavori pervenuti verrà data evidenza attraverso i canali ufficiali di comunicazione della Soprintendenza.

6. INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Tutti i lavori presentati rimarranno di proprietà della SS-COL e potranno essere utilizzati per i fini previsti presenti dal presente bando e divulgati in altre iniziative editoriali, museali o virtuali, senza alcun preavviso agli autori. I dati personali acquisiti con la partecipazione al concorso saranno trattati in conformità con la normativa vigente (D.lgs. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni).