

Cinema & cinema



Singin' in the rain

N. BRANO	AUTORE	FILM E DATA	ESTENSIONE	ALTERAZIONI	SCHEMA ESECUTIVO	BASE	CD STUDENTE
78	H. Browne A. Freed	Cantando sotto la pioggia, 1952			4/4 AB strum. AB coda	n. 10 	n. 30 

Vivace $\text{♩} = \text{♩}^3$

[A] Fa

I'm sing - in' in the rain, just sing - in' in the rain. What a

5 Fa#7dim Solm7 Do9, Solm7 Do9,

glo - ri - ous feel - ing I'm hap - py a - gain, I'm laugh - ing at clouds, so

11 Solm7 Do9, Solm7 Do9 Fa La7dim Solm Do7 **[B]**

dark, up a - bove, the sun's in my heart I'm read - y for love. Let a

17 Fa Solm7

storm - y clouds chose eve - ry one from the place, come on with the

22 Lam7 Do7dim Solm7 Do9 Solm7 Do9, Solm7 Do9 Solm7 Do9

rain, I've a smile on my face. I'll walk down the lane with a

27 Solm7 Do9 Solm7 Do9 Solm7 Do9 Solm7 Do9 Fa

hap - py re - frain, and sing-in' just sing-in' in the rain.

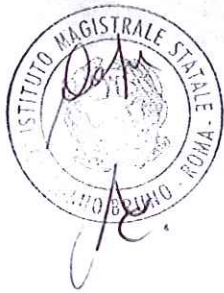
1. I'm singin' in the rain,
just singin' in the rain.
What a glorious feeling
I'm happy again,

I'm laughing at clouds,
so dark, up above,
the sun's in my heart
I'm ready for love.

2. Let a stormy clouds chose
every one from the place,
come on with the rain,
I've a smile on my face.

I'll walk down the lane
with a happy refrain,
and singin'
just singin' in the rain.

1. Canto sotto la pioggia e provo la magnifica sensazione di sentirmi di nuovo felice. Sorrido alle nuvole così grigie sopra di me perché nel mio cuore c'è il sole. 2. Che il cielo si rannuvoli sempre più e la pioggia scenda ancora: il sorriso è sempre dentro di me. Camminerò cantando sotto la pioggia.



1. Raindrops keep fallin' on my head
and just like the guy whose feet
are too big for his bed.
Nothin' seems to fit.
Those raindrops are fallin' on my head.
They keep fallin'!
So I just did me some talkin' to the sun,
and I said I didn't like the way he got things done.
Sleepin' on the job.

2. Those raindrops are fallin' on my head.
They keep fallin'!
But there's one thing I know,
the blues they send to meet me won't defeat me.
It won't be long till happiness steps up to greet me.

3. Raindrops keep fallin' on my head,
but that doesn't mean my eyes will soon be turnin' red.
Cryin's not for me 'cause
I'm never gonna stop the rain by complainin'
because I'm free nothin's worryin' in me.

1. Gocce di pioggia sulla mia testa
e mi sembra che niente vada bene,
come a quel tipo che ha i piedi
troppo grandi per il suo letto.
Quelle gocce di pioggia cadono sulla mia testa,
continuano a cadere,
così mi sono messo a chiacchierare con il sole
e gli ho detto che non mi piaceva quello che aveva combinato
dormendo sul lavoro.

2. Quelle gocce di pioggia cadono sulla mia testa,
continuano a cadere,
ma c'è una cosa di cui sono sicuro,
la malinconia che mi mandano incontro non mi sconfiggerà.
Non ci vorrà molto prima che la felicità venga a salutarmi.

3. Gocce di pioggia cadono sulla mia testa,
ma questo non significa che presto mi verranno gli occhi rossi.
Piangere non fa per me,
perché non fermerò mai la pioggia lamentandomi.
Perché sono libero e niente mi fa paura.

Star wars

N. BRANO	AUTORE	FILM E DATA	ESTENSIONE	ALTERAZIONI	SCHEMA ESECUTIVO	BASE	ASCOLTO
83	J. Williams	Star wars, 1977			2 ABA	n. 22 	

Grandioso

[A] 3 Fa

5 Fa 3 Mi \flat 3 Do 7 [B] Si \flat

10 3 Do, Si \flat Do Si \flat 3 Do,

15 Re \flat Do Si \flat /Do, [A] 3 Fa 3

21 Mi \flat 3 Do 7 3. Fa 3 3



N. BRANO	AUTORE	DATA	ESTENSIONE	ALTERAZIONI	SCHEMA ESECUTIVO	BASE	ASCOLTO
17	M. Praetorius	XVII secolo			Canone a 3 voci ad libitum		

Lento e grave

1 2

Vi - va vi - va la mu - si - ca vi - va vi - va la

7 3

mu - si - ca vi - la mu - si - ca!



Sumer is icumen in

N. BRANO	AUTORE	DATA	ESTENSIONE	ALTERAZIONI	SCHEMA ESECUTIVO	BASE	ASCOLTO
18	Anonimo inglese	1310 circa			Canone a 4 voci ad libitum		

Allegretto

1 2 3

Su - mer is i - cu - men in é lou - dly sing cuck - oo. Grow - eth seed and

6 4

blo - weth mead and sprin - geth wood a new. Sing cuck - oo! Blea - teth eave, lamb

12

af - ter larv - eth af - ter calf, the cow. Bul - lock star - tell, bruck re - bound - eth. Mer - ry sing cuck -

18

oo! Cuck - oo, cuck - oo, sing - est will thou cuck - oo, nor cease thou nev - er now.

Sumer is icumen in é loudly sing cuckoo.
 Groweth seed and bloweth mead
 and springeth wood a new.
 Sing cuckoo!
 Bleateth eave, lamb after larveth
 after calf, the cow.
 Bullock startell, bruck reboundeth.
 Merry sing cuckoo!
 Cuckoo, cuckoo, singest will thou
 cuckoo, nor cease thou never now.

Viene già l'estate, canta più forte il cucù,
 cresce l'erba sopra il prato,
 sotto il cielo blu.
 Fai cucù!
 È nell'aria il profumo
 di questa stagion.
 Anche gli animali sono
 lieti in questi dì!
 Canta, canta insieme al cucù,
 e non smettere mai più!



Dolores, valzer

E. Waldteufel

Émile Waldteufel (1837-1915), compositore francese nato a Strasburgo, visse a Parigi (capitale in cui il valzer spopolava) per gran parte della sua vita. *Dolores waltz* è un valzer dolce, delicato, ma anche estremamente romantico, caratteristiche che ben si addicono alla musica del Tardo Romanticismo.

BRANO 566
Suonare

Genere
Danza

Tonalità
Suonare: Rem

Difficoltà
●●●●●

Base mp3 e
midi nel DVD



Moderato

Base
Rem

Suona
Rem

La7 Rem Solm

10 Re7 Solm , La7 Rem Solm Rem La7

19 1. Rem 2. Rem Solm Rem

26 La7 Rem , Re7 Solm

32 Rem La Mi7

37 1. La 2. La Base Si♭ La7 Si♭ La7 Rem

46 La7 Suona Rem La7 Rem Solm Re7 Solm

55 La7 Rem Solm Rem La7 Rem

