**MINISTERO DELL’ISTRUZIONE, DELL’UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA**

**USR LAZIO**

**Concorso per titoli ed esami di cui al D.D.G. n. 106 del 23/02/2016**

**prova pratica SupplETIVA - AMBITO AD01**

**CLASSI DI CONCORSO**

**A01: ARTE E IMMAGINE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**A017: DISEGNO E STORIA DELL’ARTE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO**

**TERZINA N. 3**

**1 - All’interno del foyer di una sala teatrale è presente una caffetteria utilizzata anche come “luogo di incontro culturale”. Si progetti una struttura decorativa da collocarsi all’interno della sala, presentando alcune personali proposte e restituendo, nel modo che si riterrà più congeniale, l'ipotesi prescelta attraverso la produzione di:**

Schizzi preliminari e bozzetti;

Progetto esecutivo corredato da tavole illustrative;

Prototipo della decorazione in scala adeguata;

Ambientazione della decorazione;

Relazione dell’intero iter progettuale.

**2 - I trasporti sono uno strumento fondamentale nell’organizzazione sociale di una nazione e devono rispondere ad una molteplicità di esigenze talvolta in conflitto tra loro. Si progetti un manifesto pubblicitario per un’azienda ferroviaria, presentando alcune personali proposte e restituendo, nel modo che si riterrà più congeniale, l'ipotesi prescelta attraverso la produzione di:**

Schizzi preliminari e bozzetti;

Progetto esecutivo corredato da tavole illustrative;

Prototipo della decorazione in scala adeguata;

Ambientazione della decorazione;

Relazione dell’intero iter progettuale.

**3 - Per la parete della mensa di una scuola materna, si progetti una struttura decorativa da collocarsi all’interno della sala. La proposta dovrà avere finalità decorative e, contestualmente, trasmettere un messaggio estetico che tenga in considerazione il contesto ambientale. L'ipotesi prescelta sarà restituita attraverso la produzione di:**

Schizzi preliminari e bozzetti;

Progetto esecutivo corredato da tavole illustrative;

Prototipo della decorazione in scala adeguata;

Ambientazione della decorazione;

Relazione dell’intero iter progettuale.

Roma, 29/05/2017 Il Presidente della Commissione

Mariagrazia Dardanelli