

ABSENCE

Poésie du Comte A. de SÉGUR.

N° 18.

à Mademoiselle MARIE MIRA.

Andante. *avec tristesse.*

CHANT. *De mon cœur u-ne par-ti-e*

PIANO. *p*

Vient au loin de s'en-vo-ler Et depuis qu'elle est par-ti-e

cresc.

Rien ne peut me con-so-ler! — Ce qui mettait l'al-lé-

- gres - se Dans mon âme — et dans mes yeux M'a lais -

p

- sé dans la tris - tes - se En s'é - loignant de ces

lieux! — Tant que les âmes ai - mé - es Ne viendrons rouvrir mon

cœur, — Les sources seront fer - mé - es Où je puisais le bon -

cresc.

— heur! — Je refleurirai — quand l'heure Du re —

cresc.

dim.

— voir — au-ra son - né — Jusques là j'attends — et

dim. *p* *pp*

pleu - re Sous mon toit — a - ban - don - né, —

p

— Sous mon toit — a - bandon - né! —

pp

De mon cœur u - ne par - ti - e Vient au loin de s'en - vo -

sempre pp

- ler Et de - puis qu'elle est par - ti - e

Rien ne peut me con - so - ler!

rit. molto.

p *pp* *ppp*