

TRACCIA N. 1

Il candidato esegua/interpreti il brano corrispondente alla propria vocalità, illustrandone le possibili valenze e finalità sotto il profilo didattico:

SOPRANO- J. B. WEKERLIN *Barcarolle*

MEZZOSOPRANO - C. GOUNOD *Absence*

ALTO – A.M.CHENEY *The rainy day*

TENORE – F. SCHUBERT *Mein*

BARITONO – H. WOLF *Der Freund*

BASSO – F. ALLITSEN *Since we parted*