

à Mademoiselle Germaine Fleury  
**A DEUX PLEURER!**

Poem by J. L. Croze

Music by JULES MASSENET

**N° 17.**

**Assez lent.**

CHANT.

**Assez lent.**  
*Tres soutenu, bien chanté et expressif.*

PIANO.

*p*

*2<sup>da</sup>*

Com-me Vous

dor-miez, je n'ai pas osé Heur-ter à

la por - te, J'ai, ti - mi - de - ment, pour vous dé - po -

**un peu animé.**

- sé Ce premier li - las, à pei - ne ro - sé, Que l'A - vril m'ap - por -

**un peu animé.**

te.

**rall:** **1<sup>re</sup> Mouv!**

**rall:** **1<sup>re</sup> Mouv!**

Com - me vous chan - tiez un air tris - te

*Dim.* *più f*

et las En no - tes jo - li - es, Je mesuis ca -

*Dim.* *più f*

*Dim.* **un peu animé.** *p*

- ché, — je ne voulais pas Troubler d'un a - veu, même fait tout

**un peu animé.** *p*

*Dim.* *p*

*sf* *p* **rall: 1<sup>er</sup> Mouvt**

bas, Vos mélan - co - li es, **1<sup>er</sup> Mouvt**

**rall:** *mf*

**Lent.** *mf* *Dim.* **1<sup>er</sup> Mouvt** *p*

Com - me vous pleu - riez, j'ai dit: Me

**Lent.** *mf* **1<sup>er</sup> Mouvt** *p*

*più f* *mf*

voici. Le cha-grin ras-sem-ble... Et mêlant ma

*più f* *mf* *più f Cresc.*

peine à vo-tre sou-ci, Nous a-vo-nse con-nu le bon-heur ain-

**en animant.**

*mf* *più f*

*f* *f* *f*

si, En pleurant en-sem-ble!

**rall: 1<sup>re</sup> Mouvt!**

**rall: 1<sup>re</sup> Mouvt!**

*f* *Dim.* *p*

deux pleu-rent..

*f* *p*