

A Lola Rodríguez de Aragón

## CANCION DEL GRUMETE

ANONIMO

Versión francesa y alemana de VICTORIA KAMHI

JOAQUIN RODRIGO

Andante moderato. ( $\text{♩} = 50$ )

*pp*

*poco accel.*

Allegretto ( $\text{♩} = 60$ )

En la mar hay u- na to- re,  
Più mosso que Tpo I<sup>o</sup>

*poco rit.*

*f*

*p*

*pp*

en la mar hay u- na to- re, y en la to- rre u- na ven-

*f*

*p*

*pp*

*f*



ta . . na y en la ven- ta-na u- na ni . . ña quea los ma- ri- ne- ros

*mf*

lla . . ma, quea los ma- ri- ne- ros lla . . ma.

*ff* *poco rit.*

Tempo 1.<sup>o</sup>

*pp* *poco accel.* *poco rit.*

Più mosso que Tpo. 1.<sup>o</sup>

Por a.  vie- ne mi bar . . co, por a.  vie- ne mi

Più mosso que Tpo. 1.<sup>o</sup>

*f* *p* *f*



bar - co, que lo co-noz co en la ve - la,

y en el pa-lo-ma-yor lle-va los ri-zos de mi mo-

re-na, los ri-zos de mi mo-re-na.

Tempo 1.º

poco accel. rit.

pp