

D.D.G. 1145

#### IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, recante «Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del

patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio

2015, n. 107» e, in particolare, gli articoli 5 e 17, comma 2;

VISTO il decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, recante «Approvazione del

testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado», e successive

modificazioni;

VISTA la legge 3 maggio 1999, n. 124, recante «Disposizioni in materia di

personale scolastico»;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275,

concernente "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo

1997, n. 59";

VISTA la legge 10 marzo 2000, n. 62, recante «Norme per la parità scolastica e

disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione»;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante «Codice dei beni

culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002,

n. 137»;

VISTO il decreto legislativo 19 febbraio 2004, n. 59, concernente «Definizione

delle norme generali relative alla scuola dell'infanzia e al primo ciclo

dell'istruzione, a norma dell'art. 1 della legge 28 marzo 2003, n. 53»;

VISTO il decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, concernente «Norme

generali e livelli essenziali delle prestazioni relativi al secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione, a norma dell'art. 2

della legge 28 marzo 2003, n. 53»;



VISTA

la raccomandazione 2006/962/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente;

**VISTO** 

il decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89, recante «Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»;

VISTO

il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, che emana il «Regolamento recante norme concernenti il riordino degli istituti professionali, ai sensi dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»;

VISTO

il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 88, che emana il «Regolamento recante norme per il riordino degli istituti tecnici a norma dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»;

**VISTO** 

il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, che emana il «Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei a norma dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»;

**VISTO** 

il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 31 gennaio 2011, n. 8, riguardante iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale nella scuola, alla qualificazione dell'insegnamento musicale e alla formazione del personale ad esso destinato, con particolare riferimento alla scuola primaria;

**VISTO** 

il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 febbraio 2018 e successive modificazioni, inerente la costituzione del



Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica;

**VISTO** 

il decreto del Presidente della Repubblica 29 ottobre 2012, n. 263, relativo al «Regolamento recante norme generali per la ridefinizione dell'assetto organizzativo didattico dei Centri d'istruzione per gli adulti, ivi compresi i corsi serali, a norma dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»;

VISTO

il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 novembre 2012, n. 254, concernente «Regolamento recante indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, a norma dell'art. 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89»;

VISTO

il Protocollo di intesa tra il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca e il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, sottoscritto il 28 maggio 2014, per creare occasioni di accesso al sapere attraverso la messa a sistema di istruzione e cultura, al fine di sviluppare una società della conoscenza;

**VISTO** 

il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 dicembre 2014, e successive modificazioni, recante «Organizzazione e funzionamento dei musei statali»;

**VISTO** 

il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 dicembre 2017 recante "Adozione del Piano delle arti ai sensi dell'articolo 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60";

**VISTO** 

il punto 6, dell'allegato A, del citato D.P.C.M. che attribuisce alla Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione il compito di ripartire secondo criteri oggettivi i finanziamenti collegati all'attuazione del Piano delle arti negli anni 2017, 2018 e 2019 e di indicare i requisiti e le specifiche caratteristiche delle proposte progettuali cui successivamente dovranno uniformarsi gli Avvisi degli uffici scolastici regionali,



### Direzione Generale

**RITENUTO** 

che, nelle more dell'emanazione del decreto attuativo dell'articolo 11., comma 4, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, i finanziamenti previsti dal Piano delle Arti adottato con D.P.C.M. del 30/12/2017 destinati ai Poli ad orientamento artistico e performativo debbano essere destinati ad Istituzioni scolastiche del primo ciclo organizzate in reti di scuole;

**RITENUTO** 

che, nelle more dell'emanazione del decreto attuativo dell'articolo 11., comma 4, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, la promozione dei Poli ad orientamento artistico e performativo prevista dall'articolo 5, comma 2, lett. d) del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 è da intendersi quale promozione di reti di istituzioni scolastiche del primo ciclo per lo sviluppo dei temi della creatività;

**RITENUTO** 

che, nelle more dell'emanazione del decreto attuativo dell'articolo 4., comma 2, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, riguardante l'accreditamento dei soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, debbano essere valorizzati i progetti ideati e realizzati con la collaborazione di soggetti pubblici e privati che operano nell'ambito dei temi della creatività;

VISTI

la nota MIUR prot. n. 18069 del 19/10/2018 e l'Avviso pubblico allegato a detta nota, prot. n. 1464 del 19/10/2018;

**VISTO** 

l'Avviso pubblico dell'U.S.R. per il Lazio- D.D.G. n. 1109 del 25 ottobre 2018;

**VISTO** 

il D.D.G. n. 1142 del 19/11/2018, relativo alla Commissione per le valutazioni delle istanze di cui al suddetto Avviso dell'U.S.R. per il Lazio-D.D.G. n. 1109 del 25 ottobre 2018;

VISTI

gli esiti della Commissione per le valutazioni delle istanze di cui al suddetto D.D.G.;

**VISTA** 

la necessità di comunicare entro il 23/11/2018 al MIUR- Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione gli esiti della Commissione ai fini del



Direzione Generale

finanziamento dei progetti ai sensi della nota MIUR prot. n. 18069 del 19/10/2018.

#### **DECRETA**

#### Articolo 1

Ai sensi della Nota MIUR prot. n. 18069 del 19/10/2018 e del relativo Avviso pubblico allegato a detta nota, prot. n. 1464 del 19/10/2018, nonché dell'Avviso pubblico dell'U.S.R. per il Lazio- D.D.G. n. 1109 del 25 ottobre 2018, sono approvati i progetti di seguito indicati, pervenuti nei termini indicati dal predetto D.D.G. n. 1109 del 25 ottobre 2018, con relative assegnazioni per ciascun Istituto:

	Misura	Tipologia	Codice meccanografico	Denominazione	Importo assegnato
1	С	A	RMIC8DR00R	IC G.P. PALESTRINA	€ 8.671,86
2	С	A	RIIC81600V	IC A. M. RICCI RIETI	€ 10.000,00
3	С	A	LTIC824009	IC GIACOMO MATTEOTTI APRILIA	€ 6.000,00
4	С	С	FRMP08000L	I.M.S. L. PETROBONO ALATRI	€ 1.900,00
5	С	С	RMSD10000R	L.A.S. G.C. ARGAN	€ 1.900,00
6	С	С	RMIC8AQ00N	I.C. LEONIDA MONTANARI ROCCA DI PAPA	€ 1.800,00
7	С	С	FRIC850006	I.C. 2 RICCARDO GIULIA SORA	€ 1.900,00
8	С	С	LTIC82800L	I.C. ALDO FIORINI TERRACINA	€ 1.800,00
9	С	С	FRIC855009	I.C. CASSINO 3 CASSINO	€ 2.500,00
10	С	С	RMIC8C9006	I.C. ARDEA 1	€ 2.500,00
11	С	С	RMIC8EE004	I.C. VIA VAL MAGGIA ROMA	€ 1.900,00
12	С	С	LTIC81600A	I.C. DON MILANI LATINA	€ 1.800,00



#### Articolo 2

L'Ufficio II trasmetterà al MIUR – Direzione Generale per gli Ordinamenti scolastici e la Valutazione del Sistema nazionale di Istruzione l'elenco di cui all'Art. 1 del presente decreto ai sensi dell'Art. 9 dell'Avviso pubblico prot. n.1464 del 19/10/2018, allegato alla nota MIUR prot. n. 18069 del 19/10/2018. La successiva assegnazione delle risorse finanziarie avverrà secondo le modalità previste dall'art. 9 di quest'ultimo Decreto Ministeriale.

#### Articolo 3

Le Istituzioni scolastiche beneficiarie dei finanziamenti in argomento parteciperanno alle azioni di monitoraggio nazionale attraverso la predisposizione di un rapporto sintetico relativo a ciascun progetto, coerente con il Punto 7 del Piano triennale delle arti ai sensi dell'Art. 8 dell'Avviso pubblico prot. n.1464 del 19/10/2018, allegato alla Nota MIUR prot. n. 18069 del 19/10/2018.

#### Articolo 4

Le Istituzioni scolastiche beneficiarie dei finanziamenti in argomento provvederanno alla relativa rendicontazione secondo le modalità previste dall'art. 9 dell'Avviso pubblico prot. n.1464 del 19/10/2018 allegato alla Nota MIUR prot. n. 18069 del 19/10/2018.

Roma, 22 novembre 2018

IL DIRETTORE GENERALE Gildo De Angelis