

TRACCIA N.1

Il candidato esegua/interpreti il brano corrispondente alla propria vocalità, illustrandone le possibili valenze e finalità sotto il profilo didattico:

SOPRANO - M. RAVEL Sainte

MEZZOSOPRANO - L. BOULANGER Reflets

ALTO - R. WAGNER Der Tannenbaum

TENORE - C. CHAMINADE Dreams

BARITONO - H. LAWES Desperato's banquet

BASSO - F. ALFANO Vocalizzo