



ACCADEMIA
NAZIONALE
DI DANZA

il Corpo nel Suono

V convegno internazionale sul musicista nella danza

31 ottobre - 3 novembre 2019

L'Accademia Nazionale di Danza di Roma, presenta "il Corpo nel Suono 2018", convegno internazionale dedicato alle relazioni tra musica e danza e al ruolo del musicista quale figura costitutiva di tali relazioni.

Il convegno si snoderà attraverso un fitto calendario di laboratori, lezioni, sessioni di improvvisazioni, performance.

Intervengono

Kristen Foote (Limón Company, New York), Alan Good (Cunningham Trust, New York), Allen Fogelsanger e Andy Teirstein (New York University), Guy Harries (Trinity Laban, Londra), Galina Bezuglaya e Alexandra Time (Accademia Vaganova, San Pietroburgo), Christian Cherry (Università dell'Oregon), Robert Boston (Barnard College, New York), Paolo Demitry (Accademia Nazionale di Danza, Roma), Barbara Cocconi (Liceo Coreutico, Reggio Emilia), Arkadiy Figlin (American Ballet, New York), Kim Helweg (DNSPA, Copenhagen), Christopher Hobson (English National Ballet, Londra), Stephanie Jordan (Roehampton University, Londra), Suzanne Knosp (Università dell'Arizona, Tucson), Annika Koskinen, Katarina Lundmark e Hjalmar Öhrström (Università della Danza e del Circo, Stoccolma), Karen MacIver (Scottish Ballet, Glasgow), Juan Mata (Ballet Nacional de España, Madrid), Quentin Tolimieri (Martha Graham School, New York).

Dettagli e programma della manifestazione
www.ilcorponelsuono.com

infoline
AND tel. 0657177771
cristiano.grifone@accademianazionaledanza.it

