



Piano Nazionale
SCUOLA digitale



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

Liceo delle Scienze Umane
SANTA ROSA da VITERBO
Liceo Musicale

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "SANTA ROSA DA VITERBO" indirizzi:
LICEO DELLE SCIENZE UMANE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE con opzione
ECONOMICO-SOCIALE, LICEO MUSICALE e COREUTICO-INDIRIZZO MUSICALE
01100 Viterbo – Via San Pietro, n. 27 – Tel. 0761/304061 Fax: 0761/323462
VTPM010007@PEC.ISTRUZIONE.IT - VTPM010007@istruzione.it
C. F. 80015030564 - Codice Univoco Ufficio: UFXJJEV

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE - "S. ROSA DA VITERBO"-VITERBO
Prot. 0000302 del 15/01/2020
C-2 (Uscita)

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE del Lazio

U.S.R. Toscana - Ufficio VII - Ambito Territoriale della Provincia di SIENA

U.S.R. Umbria - Ambito Territoriale della Provincia di TERNI

U.S.R. Lazio – Ufficio IV Ambito Territoriale della Provincia di ROMA

U.S.R. Lazio – Ufficio VIII - Ambito territoriale di LATINA

U.S.R. Lazio – UFFICIO VII Ambito territoriale di FROSINONE

U.S.R. Lazio – UFFICIO IX Ambito territoriale di RIETI

U.S.R. Lazio – UFFICIO X Ambito territoriale di VITERBO

Istituti Scolastici di ogni ordine e grado della Provincia di VITERBO

Oggetto: Progetto **“Gestione di percorsi formativi nazionali ed internazionali per docenti, in presenza e on line, sulle tecnologie digitali nell’educazione”**. Formazione docenti. Azione #25 PNSD. Corsi finanziati tramite avviso pubblico 6 novembre 2018, prot. 28552 MIUR. Titolo del Progetto d’Istituto **“Insegnare con il digitale”**.

CUP H83H19000580005

Si comunica che questa Istituzione Scolastica è autorizzata ad attuare il progetto **“Insegnare con il digitale”** nell’ambito dell’Azione #25 PNSD per la formazione dei docenti (T.I./T.D. annuale).

I moduli previsti dal progetto sono 08 e organizzati in 10 h in presenza e 4 h di attività di ricerca cadauno, declinati come da prospetto allegato.

Periodo di svolgimento Gennaio 2020 e Maggio 2020, per i corsi già inseriti

I docenti interessati devono effettuare l’iscrizione sulla piattaforma S.O.F.I.A.; è possibile iscriversi ad uno o più moduli e la partecipazione è in funzione dell’ordine di iscrizione.

Il numero massimo di iscrizioni per modulo è di 20 docenti.

Al termine dell’attività formativa verrà rilasciato attestato di partecipazione a tutti coloro che hanno garantito una presenza minima del 75% del monte orario previsto.

Si pregano le SSLI di dare massima diffusione.

Si ringrazia per la collaborazione e si inviano distinti saluti.

Il Dirigente Scolastico
Alessandro Ernestini
FIRMATO DIGITALMENTE
D. Lgs. 7/3/2005 n. 82 c.

Si precisa che per necessità organizzative - didattiche, è necessario riorganizzare i corsi di Coding, **modulo 1 e 2**.

Entrambi i corsi saranno di tipologia “Base” e con la seguente suddivisione dei docenti:

Modulo 1 “Coding e robotica base” docenti scuola dell’Infanzia e Primaria

Modulo 2 “Coding e robotica advanced” docenti Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado

N.B.: Il titolo del corso del modulo 2 rimane invariato seppur variato nel programma.

FORMAZIONE PNSD azione # 25

Liceo Scienze Umane "S. Rosa da Viterbo"

N. MODULO	Codice corso SOFIA	TITOLO MODULO	DOCENTE	MESE	DATE	DALLE	ALLE	TOT. ORE
modulo 1	39357	Coding e robotica base Concetti di base del coding; Coding unplugged: esercitarsi senza il pc; Le piattaforme per muovere i primi passi; La robotica educativa;	MEDORI LORELLA	Gen./Feb.	Mercoledì 29/01/2020 05-12-19/ 02/2020	15,00	17,30	10 + 4 workshop
modulo 2	39359	Coding e robotica advanced I costrutti di base della programmazione; La programmazione a blocchi con Scratch; Piattaforme di riferimento per il coding Robotica didattica e Scratch; Da Scratch ad Arduino;	MELONI FRANCESCO	Feb./Mar.	Martedì 25/02/2020 03-10- 17/03/2020	15,00	17,30	10 + 4 workshop
modulo 3	39852	Realtà aumentata e virtuale Qr Code nella didattica, App per la realtà aumentata Quiver, Zap Code, Virtuali-Tee, Esplorare Edmondo Indire: mondo virtuale per la scuola Google CardBoard: Realtà virtuale ed immersiva (esplorazioni e visite guidate con visori 3D); con visori 3D);	MELONI FRANCESCO	Sec metà di aprile 2020	Date da definire			10 + 4 workshop
modulo 4	39358	Ambienti eLearning Funzionamento e utilizzo delle piattaforme nella didattica; Creare una classe virtuale e condividere i materiali; Simulare lavoro in classe, Assegnare compiti, creare quiz e sondaggi. Fidenia, Edmodo, WeSchool, Google classroom, MLOL	DELLE MONACHE ROBERTA	Gen./Feb.	Giovedì 30/01/2020 06-13- 20 /02/2020	14,30	17,00	10 + 4 workshop
modulo 5	39621	G Suite for Education Panoramica sulle Google Apps for education vPercorsi didattici con le Google Apps - Gmail, Google Drive, documenti, fogli, presentazioni, moduli. Hangout, Google classroom, Google Keep, Google Coggle, Google Maps e Google Earth, Google FotoScan	GALLO PIERPAOLO	Mar./Apr.	Mercoledì 25/03/2020 01-08- 15/04/201920	14,30	17,00	10 + 4 workshop
modulo 6	39631	Applicazioni web utility per la didattica – base Gestire e sincronizzare il lavoro casa-scuola, caricare e gestire file nel cloud: Microsoft OneDrive, Google Drive, Dropbox Applicazioni per la Collaboration Tool: Padlet, Linoit, Thinglink. Modalità di rappresentazione dei concetti: Popplet. App per la didattica: Learningapps, Quizlet	DELLE MONACHE ROBERTA	Feb./Mar.	Giovedì 27/02/2020 05-12- 19/03/2020	14,30	17,00	10 + 4 workshop

modulo 7	39634	<p>Applicazione web utility per la didattica – advanced</p> <p>Gestire e sincronizzare il lavoro casa-scuola, caricare e gestire file nel cloud: Microsoft OneDrive, Google Drive, Dropbox. Modalità di collaborazione e condivisione dei documenti. Applicazioni per la valutazione formativa: Socrative, Kahoot, uestBase, GoogleModuli. Alcune applicazioni web utili per la didattica. Uso dello smartphone come scanner digitale.</p>	DELLE MONACHE ROBERTA	Mar./Apr.	Giovedì 26/03/2020 02-09- 16/04/2020	14,30	17,00	10 + 4 workshop
modulo 8		<p>Scrittura musicale ed editing a video</p> <p>Panoramica su software e potenzialità; Comporre musica tramite computer; Analisi del software: Sibelius; Strumenti e funzionalità del software; Editing musicale a video</p>						10 + 4 workshop