

Progetto Vincitore del Programma Europa Creativa dell'Unione Europea dedicato alla Scoperta dell'Oratorio nelle Scuole Primarie e Secondarie di 1° Grado del Lazio

Alla cortese attenzione del Dirigente Scolastico e del Consiglio dei Docenti

Gentilissimi,

Siamo lieti di presentarvi, **"Let's sing Oratorio Music! - cantiamo l'Oratorio!"** il progetto culturale ideato dall' *Accademia Musicale Europea*, vincitore del Bando Europa Creativa (Unione Europea).

Si tratta di un progetto culturale **dedicato a diffondere il genere musicale dell'Oratorio tra i ragazzi europei**, con metodologie didattiche innovative e coinvolgenti, trattando argomenti attinenti a varie discipline, come la musica, l'arte e le lingue straniere. **L'Oratorio, che nasce proprio a Roma nel 1600 e si sviluppa in tutta Europa parallelamente all'opera lirica**, è un **patrimonio universale** purtroppo sconosciuto alle giovani generazioni di oggi e rischia di estinguersi dalla memoria collettiva: l'intervento di un'azione educativa specifica è dunque la mission di questo progetto.

I bambini e i giovani studenti europei (7-14 anni) che parteciperanno a **Let's Sing** non solo miglioreranno le loro abilità musicali, ma, utilizzando il linguaggio universale della musica, acquisiranno anche **maggiore sensibilità e apertura nei confronti di culture diverse** e svilupperanno la consapevolezza che ciascuno di loro fa parte di un'unica entità geografica e culturale: **l'Europa**.

COME FUNZIONA

Gli **Studenti** parteciperanno attivamente agli spettacoli di **Let's Sing** cantando **tutti insieme i cori**, dal palco e dalla platea. Per prepararsi a tali eventi seguiranno un percorso didattico sviluppato in classe dai propri insegnanti, a loro volta formati durante i nostri **Workshop gratuiti** con strumenti Specifici Realizzati Da Un Team Di Esperti.

I MATERIALI DIDATTICI

Il **progetto sarà arricchito da materiali didattici** prodotti per l'occasione (libro, CD e dispense), accompagnati da percorsi didattici.

- **Docenti:** Workshop gratuito di 2 incontri collettivi in cui un nostro esperto illustrerà e approfondirà lo spettacolo e le metodologie, così da poter avere gli elementi necessari per preparare i propri studenti direttamente in classe.
- **Studenti:** riceveranno i materiali (Libro e CD) e prepareranno in classe con il loro insegnante i brani da cantare durante l'esecuzione. Un nostro vocal coach si recherà in ciascun istituto, per coadiuvare gli insegnanti una volta al mese. Poco prima dello spettacolo coinvolgere le classi partecipanti in una "prova generale".

GLI SPETTACOLI

Gli spettacoli saranno diretti dal **Maestro Leonardo Quadrini**, direttore d'orchestra che ha all'attivo oltre **3000 concerti** e spettacoli ed è **docente** di ruolo di Esercitazioni Orchestrali al Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli. **L'Orchestra Filarmonica di Bacau con circa 40 elementi suonerà per i Vs. studenti**, mentre i vincitori del **Concorso Internazionale Musica Sacra** canteranno i ruoli principali.



Let's Sing eseguirà 2 diverse coproduzioni internazionali di Oratorio, rinnovate con elementi moderni/contemporanei per attirare ed incrementare l'interesse dei giovani nei confronti di questo genere musicale. Si tratta di **La Creazione/The Creation** di Josef Haydn e **A Promised Land – Una Terra Promessa** (inedito, AA.VV.).

IL CONCORSO DI ARTE VISUALE PER LE SCENOGRAFIE

Facoltativamente, a ciascun aderente sarà data l'opportunità di partecipare alla produzione dello spettacolo anche da un punto di vista scenografico.

Sarà diffuso a breve il regolamento per un concorso d'arte visuale in cui **gli studenti potranno presentare un proprio progetto artistico** (disegno, dipinto, computer, grafica...) per confrontarsi direttamente con i propri "colleghi" delle altre Nazioni.

I migliori elaborati rispondenti al tema proposto saranno montati in un video che sarà proiettato durante lo spettacolo e saranno inseriti nel sito dedicato che stiamo preparando (con l'indicazione specifica della scuola, della classe e del nome dell'autore o degli autori).

I PARTNER

Come per tutti i progetti europei, **Let's sing Oratorio Music!** è stato redatto dopo la formazione di un **partenariato internazionale a quattro nazioni** formato da:

Italia - Accademia Musicale Europea, l'Associazione che organizza il **Concorso Internazionale Musica Sacra**, unico concorso dedicato al repertorio solistico di musica sacra con 14 edizioni e più di 1600 cantanti partecipanti da tutto il mondo.

Rep. Ceca - Teatro della Slesia di Opava, Capofila del progetto nonché il **più importante Teatro d'Opera e Prosa Pubblico** della Regione Ceca Moravia-Slesia (oltre 250 spettacoli l'anno).

Romania - Filarmonica "M. Jora" di Bacau, Orchestra di fama internazionale e Ente Culturale Pubblico con proprio Auditorium che produce oltre alla stagione Lirico-Sinfonica, Festival, tournée ed eventi.

Grecia - Federazione Greca dei Cori e dei Direttori di Coro che diffonde da decenni la musica corale in tutte le scuole della Grecia ed organizza il **Karditsa Festival** (36 edizioni, a marzo 2020 la 37esima) e l'**International Meeting of Scholar Choirs** (12 edizioni).

I COSTI

Grazie al cofinanziamento del Programma Europa Creativa dell'Unione Europea, siamo in grado di offrire tutto questo ad un **costo competitivo di € 5 (*) a studente e di € 10 per ciascun biglietto per genitori/accompagnatori**.

(*) Qualora il progetto sia sostenuto da ulteriori risorse esterne, riserviamo la possibilità di rendere il progetto gratuito.

Per contatti e informazioni prego contattare il Direttore Artistico Daniela de Marco al 347 4775173 oppure la Responsabile dell'Ufficio Scuole Francesca Chiappetta al 338 1779569.

Confidando che l'Istituto da voi rappresentato voglia entrare nella grande famiglia di **"Let's Sing Oratorio Music"** e che la proposta venga illustrata al **Collegio Docenti e al Consiglio d'Istituto**, porgiamo distinti saluti.

Simonetta Marchitelli
Presidente Accademia Musicale Europea

Daniela de Marco
Direttore Artistico

Francesca Chiappetta
Responsabile Audition Development e Scuole

LET'S SING ORATORIO MUSIC! – LE PRODUZIONI

LA CREAZIONE DI HAYDN – THE CREATION

Nella stagione 2019-2020, proporremo **La Creazione/The Creation di Josef Haydn**, oratorio in tre parti per soprano, tenore, baritono, coro e orchestra. Considerato tra i massimi capolavori di Haydn. Di grande impatto sonoro, coinvolge per la sua trasparenza, la sua bellezza davvero unica, e il candore delle immagini musicali. Davvero adatto come primo titolo ad appassionare la platea dei più giovani.

A PROMISED LAND – UNA TERRA PROMESSA

Una produzione appositamente ideata per *Let's Sing*. Sarà un nuovo Oratorio che racconterà del viaggio di un gruppo di giovani amici migranti alla ricerca di una terra promessa. Conterrà canti di diverse tradizioni europee e arie di vari Oratori di autori classici e contemporanei.

INTERPRETI

Solisti: i Vincitori del Concorso Internazionale Musica Sacra che si terrà a Roma a marzo 2020

Coro: gli Studenti delle scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado di Roma e del Lazio

Orchestra: Orchestra Filarmonica di Bacau oppure orchestra italiana (in caso di limitazioni viaggi)

Direttore d'Orchestra: Leonardo Quadrini (Docente Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli).

Regia: Ilja Racek (Sovrintendente e Direttore Artistico del Teatro di Opava).

PACCHETTO OFFERTO PER CIASCUN PARTECIPANTE A LET'S SING ORATORIO MUSIC!

Libro "Let's sing Oratorio Music" contenente spartiti, testi, traduzioni e esercizi e CD con tracce Cori

Workshop gratuito per gli insegnanti (due incontri pomeridiani)

Una sessione mensile di prova con i nostri collaboratori e gli alunni per working in progress nel Vs. istituto

Biglietto dello spettacolo (spostamenti da/per Teatro a cura di ciascuna classe)

COSTO PER CIASCUN PARTECIPANTE

Pacchetto studente € 5* – Insegnanti Gratis – Biglietto Genitori € 10 cad.

* Qualora il progetto sia sostenuto da ulteriore risorse esterne, riserviamo la possibilità di rendere il progetto gratuito anche per gli studenti

LET'S SING

ORATORIO MUSIC

Accademia
Musicale
Europea

Cofinanziato dal
programma Europa creativa
dell'Unione europea



LET'S SING
ORATORIO MUSIC

THE CREATION Joseph Haydn



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



Accademia Musicale Europea

www.concorsomusicasacra.com

concorsomusicasacra@gmail.com

Tel. 347 4775173

WWW.LETSSING.EU