

Progetto:

Alla scoperta dell’America

Incontro con gli studenti delle scuole di secondo grado della Regione Lazio con la letteratura, la storia e le relazioni internazionali d’oltreoceano

Descrizione dell’ente:

Il Centro Studi Americani è un’istituzione culturale apolitica e indipendente che da circa un secolo si impegna a promuovere il dialogo transatlantico e la cultura americana in Europa e in Italia. L’associazione si impegna per la realizzazione di iniziative e progetti che, coerenti con le finalità indicate nello Statuto, la rendono piattaforma vitale di studio, centro di approfondimento e dibattito dedicato alle relazioni fra Stati Uniti, Europa ed Italia.

Connaturata alla mission del CSA è la vocazione alla collaborazione strutturata con le università, i think tank, le associazioni e le fondazioni che si occupano di studio e ricerca nel campo delle relazioni internazionali e del dialogo transatlantico.

Secondo un approccio orientato all’aggregazione e al confronto, in accordo con lo spirito associativo a fondamento dell’organizzazione, e nella sua genuina funzione di ponte tra accademia, istituzioni, media e soggetti privati in Italia e negli USA, l’ente si pone come punto di riferimento nella programmazione culturale a Roma e in Italia sui temi transatlantici.

Nell’ultimo triennio le attività sono state articolate secondo le seguenti aree tematiche:

- International Affairs and GeoPol Bridge

Programma di iniziative ed incontri focalizzati sulle relazioni internazionali e sulla geopolitica. In questo ambito sono analizzati gli scenari di maggiore interesse in rapporto a USA, Europa e Italia, tra gli altri: Russia, Cina, Nord Africa e Medio Oriente, Indo-Pacifico.

Ricordiamo, fra le iniziative del 2020, la quinta edizione del “Transatlantic Forum on Russia”, il convegno “Reshaping the WTO: the future of multilateralism in international trade” e la serie di eventi dedicati alle elezioni presidenziali in USA.

- Cultural Bridge

Programma di iniziative ed incontri dedicati alla letteratura, alla storia, all’arte e allo spettacolo statunitensi. Questo filone di conversazione approfondisce la cultura come base della condivisione dei valori dell’Occidente ma anche come strumento di soft power. Lo storico seminario di Studi Americani, alla sua 67esima edizione, è il cuore di questa area tematica.

- Innovation Bridge

Programma di iniziative dedicate alla tecnologia e all’innovazione. In questo settore sono approfondite le implicazioni dello sviluppo dell’intelligenza artificiale, dell’IoT, del 5g, la competizione per la leadership tecnologica e altre tematiche relative al digitale e al progresso umano.

- Green Bridge

Programma di iniziative dedicate allo sviluppo sostenibile e all'ambiente. Questa serie affronta trasversalmente diversi temi tra i quali finanza, cooperazione internazionale, fenomeni migratori, diritto e comunicazione, con l'obiettivo di promuovere il confronto tra istituzioni e privati nel quadro delle relazioni transatlantiche.

Premessa:

Il 2021 è un anno rifondativo per le relazioni internazionali e, in particolare, per i rapporti transatlantici. Gli appuntamenti del G7, del G20 e della COP26 riscriveranno l'agenda internazionale sui temi cruciali di geopolitica, economia, ambiente e innovazione mentre l'Europa e gli Stati Uniti si preparano ad affrontare le future sfide globali facendo leva sul patrimonio di valori comuni a fondamento dell'ordine internazionale liberale. In questo contesto, il rilancio delle relazioni tra le due sponde dell'Atlantico e il rafforzamento del dialogo tra nuovo e vecchio continente offriranno un potenziale strategico unico per le nuove generazioni. Con questo orizzonte, il progetto è mirato a promuovere la conoscenza della cultura, della politica e della società americana tra i giovani e sensibilizzarli ai temi della storia, della letteratura e della geopolitica d'oltreoceano per favorire l'amicizia e il confronto tra il popolo italiano e americano.

Finalità perseguite

- Promozione nelle scuole secondarie della letteratura, della storia e della politica americana con la finalità di diffondere tra i giovani una crescente consapevolezza dei valori e della cultura che unisce le due sponde dell'Atlantico
- Diffusione della cultura dell'atlantismo tra i ragazzi in età scolare come strumento di base per l'approccio a tutte le altre materie: dalla scienza e dall'economia all'innovazione e all'ambiente
- Approfondimento e conoscenza degli Stati Uniti attraverso percorsi didattici suddivisi in tre materie:
 - Storia
 - Letteratura
 - Relazioni Internazionali

Piano attività

La partecipazione al programma rientrerà nelle attività di PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento), ex alternanza scuola-lavoro e, a tal fine, il Centro si impegna, qualora necessario, a sottoscrivere apposite convenzioni con l'Ufficio Scolastico Regionale e/o i singoli istituti che saranno individuati d'intesa con il suddetto ufficio. Il progetto si propone di

coinvolgere, a titolo gratuito, diversi istituti nel territorio di Roma e del Lazio. L'intenzione è quella di coinvolgere tra i 300 e i 500 ragazzi che possono appartenere a un unico istituto o a istituti differenti.

Obiettivi:

- a) informare e formare i docenti sugli approfondimenti relativi ai temi trattati anche attraverso il confronto con l'accademia e i think tank;
- b) sviluppare negli alunni competenze di cittadinanza attiva e responsabile e promuovere il ruolo attivo dei singoli nel dialogo tra i popoli, attraverso lo sviluppo di competenze relative alle materie di storia, letteratura e relazioni internazionali.
- c) Interazione tra giovani, istituzioni, accademia e società civile.

Struttura

Il progetto propone un percorso didattico suddiviso in tre moduli tematici con adesione opzionale (a uno, due o tutti e tre i moduli, a discrezione dell'istituto) secondo la regolamentazione prevista per le attività di PCTO.

1. Tre moduli da cinque incontri ai quali parteciperanno studenti provenienti da diversi istituti di secondo grado della Regione Lazio
2. Analisi dei risultati attraverso un questionario che avrà lo scopo di monitorare il gradimento delle attività del percorso di formazione e di suggerire eventuali miglioramenti, anche in vista di una riproposizione annuale del progetto anche in ambito nazionale
3. Realizzazione da parte degli studenti di un contributo scritto inerente ai temi trattati
4. Cerimonia finale di premiazione

Il ciclo di incontri partirà verso la fine di novembre 2021, potrà avere cadenza settimanale o bisettimanale e terminerà indicativamente verso fine aprile 2022, al raggiungimento delle ore previste. Le attività si svolgeranno in presenza e/o in modalità e-learning laddove necessario, presso le scuole o al CSA per la visione dei film programmati.

Strumenti

- Lezioni frontali
- Utilizzo di materiale audiovisivo
- Proiezione di film già in programma da novembre a dicembre 2021
- Incontri peer-to-peer con studenti e giovani americani
- Partecipazione ad iniziative organizzate dal Centro

Gli incontri saranno presieduti/condotti da professori universitari, ricercatori, esperti, dirigenti delle aziende associate al CSA.

Competenze trasversali attese (Linee guida PCTO, D.M. MIUR n. 774 del 4 settembre 2019)

- Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma;
- Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o pubblico;
- Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione di problemi;
- Capacità di essere proattivi e lungimiranti;
- Creatività e immaginazione;
- Capacità di trasformare le idee in azioni;
- Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti ed altre forme culturali;
- Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente;
- Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità.

Premio

Al termine del percorso didattico e sulla base dei moduli frequentati, agli studenti partecipanti sarà chiesto di produrre un saggio breve su un tema specifico a scelta tra gli argomenti trattati. Una commissione nominata dal Centro Studi Americani di concerto con l'Ufficio Scolastico Regionale selezionerà l'elaborato migliore sulla base di parametri da definire. Al vincitore sarà conferito in premio un *device* tecnologico o altro strumento/servizio per la didattica e l'apprendimento.

Destinatari

Studenti delle scuole superiori di secondo grado.

Moduli proposti:

Ogni modulo ha una durata di dieci ore, suddiviso in cinque lezioni da due ore l'una. Alla fine di ogni modulo sono previste due ore aggiuntive per la realizzazione di un elaborato sui temi trattati.

1. Storia (12 ore di cui 10 di lezione e 2 per l'elaborato finale):

- **Le scoperte: da Cristoforo Colombo all'Apollo 11**
- **I nativi americani e la scoperta del West**
- **Le guerre: dall'indipendenza al Vietnam**
- **La Casa Bianca**
- **Black History**

2. Letteratura (12 ore di cui 10 di lezione e 2 per l'elaborato finale):

- **I grandi classici**

- **Le migrazioni e la scoperta del West**
- **I maestri del fantastico: da Edgar Allan Poe a Howard Phillips Lovecraft**
- **La Beat Generation**
- **Scrittori Afroamericani**

3. Relazioni internazionali (12 ore di cui 10 di lezione e 2 per l'elaborato finale):

- **America, terra di migrazioni**
- **L'amicizia Italia-USA da Filangieri in poi**
- **L'ONU**
- **La Nato e i rapporti con la Russia prima e dopo il Muro di Berlino**
- **Gli Stati Uniti e il Medio-oriente**