



**Ministero dell'Istruzione**  
**Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio**  
**Direzione Generale – Ufficio III**

Viale Giorgio Ribotta, 41 – 00144 Roma  
Indirizzo PEC: [drla@postacert.istruzione.it](mailto:drla@postacert.istruzione.it) – E-Mail: [drla.ufficio3@istruzione.it](mailto:drla.ufficio3@istruzione.it)  
tel: 06/77392562 C.F.: 97248840585

Al Ministero dell'Istruzione  
Dipartimento per le risorse umane  
finanziarie e strumentali  
[dpr.segreteria@istruzione.it](mailto:dpr.segreteria@istruzione.it)

Oggetto: XX edizione del Concorso Nazionale “I giovani ricordano la Shoah”, a.s. 2021/2022.

Con riferimento alla nota di codesto Dipartimento prot. n. 922 del 1° settembre 2021 di pari oggetto, si riportano in tabella i dati relativi ai lavori individuati dalla Commissione istituita con decreto di questo Ufficio prot. n.47395 del 9 dicembre 2021 per la successiva fase concorsuale

<b>PRIMARIA</b>		
<b>Codice Meccanografico</b>	<b>Denominazione</b>	<b>Titolo dell'elaborato</b>
RMIC8CX00E	IC Domenico Bernardini (RM)	“Non c'è futuro senza memoria” (Video) Classi V sez.A-B-C
RMIC8GH00R	IC Via dell'Aeroporto	“Mai piu'Shoah” (Elaborato multimediale con cartolina interattiva +video) Classi V sez A-B-D-E-F
<b>SECONDARIA I GRADO</b>		
RMIC8FB007	IC Via Poseidone	“75190” (Cortometraggio you tube link) Classe 3^ D
RMIC86100	IC Indro Montanelli B	“I diritti umani e la Shoah” (Testo di giornale pdf) Classe 3 ^C
<b>SECONDARIA II GRADO</b>		
RMSLR1500M	LA Paritario La Maresca	“Riflesso” (fotografia JPG)
RMIS071006	IIS Copernico POMEZIA	"Shoah e discriminazioni: storie di ieri e di oggi"
<b>ALTRO</b>		
FRMM466008	CPIA 8	"Il filo spinato punge ancora" (video)



**Ministero dell'Istruzione**  
**Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio**  
**Direzione Generale – Ufficio III**

Viale Giorgio Ribotta, 41 – 00144 Roma  
Indirizzo PEC: [drla@postacert.istruzione.it](mailto:drla@postacert.istruzione.it) – E-Mail: [drla.ufficio3@istruzione.it](mailto:drla.ufficio3@istruzione.it)  
tel: 06/77392562 C.F.: 97248840585

Nella valutazione si è fatto riferimento a criteri riferiti alla pertinenza al tema, all'originalità e all'autonomia espressiva, anche in considerazione della capacità divulgativa di ogni singola opera con particolare riferimento al mezzo espressivo utilizzato.

La Commissione ha ritenuto che il lavoro presentato dal CPIA 8, prodotto da studenti adulti, sia meritevole di essere eventualmente valutato per la fase concorsuale successiva.

**IL DIRIGENTE**

**Michela Corsi**

(firma autografa sostituita a mezzo stampa, ex art. 3, co. 2, D.lgs. 39/93)