

*A tutti i Licei Musicali e
i Conservatori del Lazio*

Gentile Dirigente,

anche quest'anno la Regione Lazio intende chiamare a raccolta le eccellenze musicali del nostro territorio con una nuova edizione di *LAZIOSound*, il programma di sostegno alla musica under35 che promuove giovani artisti, compositori e cantautori senza limiti di genere.

Si tratta di una grande occasione, in cui si mescolano formazione e crescita professionale: accompagniamo i giovani artisti dal palco alla produzione, offrendo loro la possibilità di entrare in rete con professionisti della distribuzione e promozione musicale.

Avranno anche l'opportunità di varcare i confini nazionali, grazie al programma e ai premi di *LAZIOSound*, per un'esperienza unica all'insegna del talento e della contaminazione.

Con questa terza edizione, intendiamo confermare il successo riscosso in questi anni che hanno visto il coinvolgimento di oltre 1500 candidati, 3000 artisti, con 100 band selezionate e 40 artisti supportati. Dopo l'esordio nel 2019 (con la vittoria della band Hype) e le conferme dell'edizione del 2021 (che ha visto vincere Claire Audrin), il format continua nella sua ricerca delle giovani eccellenze musicali laziali, allo scopo di fornire un'iniezione di energia e novità nel panorama della musica italiana.

Le scrivo, dunque, perché possa coinvolgere gli studenti del vostro Istituto affinché partecipino a *LAZIOSound* così da mettere in mostra il loro talento. La deadline è fissata per le ore 23.59 del 27 marzo 2022 e possono proporsi tutti i musicisti tra i 14 e i 35 anni residenti o domiciliati nel Lazio. Per candidarsi, ogni artista dovrà fornire un brano originale (o di repertorio, in base alla categoria per la quale ci si propone) e un video con l'estratto di una performance dal vivo dell'artista o band. C'è spazio davvero per tutti nelle sei macro-categorie individuate nel bando: *Jazzology*, *Urban Icon*, *Songwriting Heroes*, *I Love Mozart*, *God is a Producer*, *Borderless*. È ammesso ogni genere, dunque, dal pop al jazz, dal rap all'urban, dal rock all'elettronica, passando per le contaminazioni e la musica classica.

Al vincitore assoluto, daremo la possibilità di produrre un intero disco ma ci sono tante possibilità anche per i vincitori di ciascuna categoria, con il sostegno a 360° nel lancio sul mercato musicale delle proprie opere: la registrazione in studio di un singolo e la realizzazione del videoclip, promossi attraverso un processo integrato di consulenza alla comunicazione, ufficio stampa e distribuzione musicale. A tutto questo, si aggiungerà l'inserimento nella circuitazione live e la partecipazione gratuita al LAZIOSound CAMPUS, una tre giorni di formazione dedicata alla comprensione di tutti i meccanismi del mercato musicale: booking, promozione, distribuzione, contrattualistica, diritti d'autore e molto altro, raccontati e illustrati da protagonisti e professionisti della musica italiana. Previsti anche premi speciali per i semifinalisti: per le categorie Urban Icon e Songwriter Heroes, la partecipazione ai Festival Internazionali di San Sebastián, Budapest e Vilnius nonché la possibilità di partecipare allo Sziget Festival, uno dei più importanti festival europei; il vincitore di I Love Mozart si esibirà al XII Festival Internazionale di Musica Le strade d'Europa Lituania-Italia; per la categoria Jazzology invece, il vincitore si esibirà al 57° Donostiako Jazzaldia.

Un'occasione unica, dunque, per i nostri ragazzi di portare sul palco il proprio talento e scoprire l'universo musicale professionistico. Le domande potranno essere inviate tramite il portale di LAZIOSound (laziosound.regione.lazio.it); una volta completata l'iscrizione, i partecipanti riceveranno una mail dall'indirizzo laziosound@regione.lazio.it. Per scoprire tutti i premi, è possibile consultare il link laziosound.regione.lazio.it/?vw=premi.

Un cordiale saluto,

Nicola Zingaretti