

Gentile Dirigente, gentile Docente,

ho piacere di farle pervenire l'invito a partecipare alla prima edizione di *Ascolti. I podcast di Radio Rai a Roma Tre*, che si terrà dal giorno 28 febbraio al giorno 4 aprile alle ore 18.00 al Teatro Palladium. Si tratta di una rassegna nata dalla collaborazione tra Fondazione Roma Tre Teatro Palladium e Rai Radio 3, in media partnership con RayPlay Sound.

Gli incontri, ad ingresso gratuito, consistono nella presentazione *live*, da parte degli autori, dei podcast da loro prodotti, cui segue un confronto diretto con il pubblico.

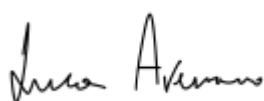
I contenuti dei podcast sono incentrati su temi di attualità, dalla musica, alle tecnologie all'avanguardia, al giornalismo in tempo di guerra, affrontati da punti di vista inediti e originali.

I primi due incontri, previsti rispettivamente per martedì 28 febbraio e martedì 14 marzo, vedranno la partecipazione del musicista, giornalista e conduttore radiofonico Valerio Corzani con *Lo strumento è la mia casa* e di Raffaele Passerini con *Virgo e l'Universo si fa casa*, consentendo un interessante confronto tra gli universi di suono, tradizione e scienza.

Seguiranno, martedì 21 marzo, la storia di vita e di riscatto di Lorenzo S. *Io ero il milanese* a cura di Mauro Pescio, e martedì 29 marzo *Automatica-mente. L'intelligenza artificiale nelle nostre vite* di Luca Biase. La rassegna si chiude il 4 aprile con *Omissis. Graziella de Paolo, una storia italiana*, a cura di Loredana Lipperini.

Allego il programma completo della rassegna e la locandina del primo incontro. Le sarò grato se potrà darne diffusione anche ai colleghi docenti e agli studenti del Suo istituto. L'ingresso è gratuito. La frequenza degli incontri della rassegna potrà essere eventualmente valorizzata come percorso per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO, 10/15 ore).

La ringrazio molto in anticipo per la Sua attenzione e, nella speranza di poterla incontrare presto in teatro, Le invio un cordiale saluto,



Luca Aversano

Presidente della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium
Professore ordinario di Musicologia e Storia della musica
Università degli Studi Roma Tre