



Marcia slava

P. I. Čajkovskij

Un tema orientaleggiante, costruito su una scala minore armonica discendente, costituisce la melodia principale di questa *Marcia slava* di Pëtr Il'ič Čajkovskij (1840-1893). Questo compositore fu uno dei massimi autori russi del Tardo Romanticismo, che spesso si sono ispirati a motivi popolari per scrivere le loro composizioni.



BRANO 559
Suonare

Genere
Marcia

Tonalità
Suonare: Rem

Difficoltà
●●●○○

Base mp3 e
midi nel DVD



Audio

Moderato

Base
Rem

1. Suona Rem Sol# dim La7

6 Rem Sol# dim La7 Rem Midim Rem Sidim Sol# dim

12 1. La7 2. La7 Solm Do Fa Lam Sib Fa, Solm Do

19 Fa Lam Solm La7 Rem Sol# dim La7 Rem Sol# dim La7 Rem

26 Mim Rem 1. Sol# dim La 2. Sol# dim Rem La7 Rem

rall.





148. I dò gobeti

Anonimo popolare (Veneto)

È un canto popolare veneto di cui non si conosce l'autore. Narra la storia di una famiglia di persone accomunate dal fatto di avere tutte la gobba. Viene spesso cantato ai bambini.

Livello	Tonalità per suonare	Base per suonare	Schema esecutivo	Tonalità per cantare	Base per cantare
1	Fa	23/Tr 18	ABB ABB	Re	23/Tr 19

Allegro

Intro: 3 batt.

A Do7 Fa Do7

L'al - tra se - ra, dò bo - ti de no - te, dò go - be - ti se da - van le

8 Fa Fa7 Sib Fa Do7 Fa

bo - te, dò go - be - ti se da - van le bo - te, se ste si - ti ve di - go 'l per - ché.

B Fa Sib Do7 Fa

Go - bi, go - bi, go - bi, go - bi, go - bi, go - bi, gò!

TESTO

A La7 Re La7
L'altra sera, dò boti de note,
Re
dò gobeti se davan le bote,
Re7 Sol
dò gobeti se davan le bote,
Re La7 Re
se ste siti ve digo 'l perché.

B Re Sol La7 Re
Gobi, gobi, gobi, gobi, gobi, gobi, gò!

A La7 Re La7
Uno l'era 'l famoso Mattia,
Re
l'altro, 'l Bepi, el fabbrica inchiostro
Re7 Sol
che, imbriago de graspa e de mosto,
Re La7 Re
insultava l'amico fedel.

B Re Sol La7 Re
Gobi, gobi, gobi, gobi, gobi, gobi, gò!

A La7 Re La7
L'un l'à dito: "Va là te xe gobo".
Re
L'altro allora g'ha dà 'na risposta:
Re7 Sol
"Se son gobo, ti no te se drito,
Re La7 Re
drio la schena te ghè un botesel".

B Re Sol La7 Re
Gobi, gobi, gobi, gobi, gobi, gobi, gò!

A La7 Re La7
Se g'ha dito parole da ciodi,
Re
se g'ha dato careghe sul muso,
Re7 Sol
poi xe nadi a finire 'n quel buso
Re La7 Re
che se beve un biccer de quel bon.

B Re Sol La7 Re
Gobi, gobi, gobi, gobi, gobi, gobi, gò!

139. C'era un ragazzo che come me

Autore/Interprete	Anno	Difficoltà	Base Musicale	Tonalità	Estensione
F. Migliacci, M. Lusini, G. Morandi	1966	● ● ○ ○	Canto Strumenti	Do maggiore Fa maggiore	Cantare Suonare

Intro:
4 battute

Fa 5 Do 4 Sib 3 4 3 4 5 4 Fa 5 Do 4

C'e-ra un ra-gaz-zo che co-me me a-ma-va i Bea-les e i Rol-ling Stones. Gi-ra-va il mon-do ve-ni-va da

Sib 3 5 4 3 2 1 Fa 4 Do 5 4 Sib 5 4 3 2 Do 1

gli Sta-ti U-ni-ti d'A-me-ri-ca. Non e-ra bel-lo, ma ac-can-to a sé a-ve-va mil-le don-ne se—

Fa 4 Do 5 4 Sib 5 4 3 2 Do 1 Fa 2 Sib 3

can-ta-va "Help" o "Tic-ket to Ride" o "La-dy Jane" o "Yes-ter-day". Can-ta-va vi-va la li-ber-tà

Do 1 2 3 4 1 2 1 2 Sib 3 Sol7 4 5 4 3 2

ma ri-ce-vet-te u-na let-te-ra la sua chi-tar-ra mi re-ga-lò fu ri-chia-ma-to in A-me-ri-ca.

Fa 4 La 1 Sib 3 4 Do 1 Fa 4 La 1 Sib 3 4 Do 1 3 Sib 4 3 Fa 2 1 Sib 4 3 1 Fa 3

Stop! coi Rol-ling Stones! Stop! coi Beat-les, stop! Gli han det-to vai nel Vi-et-nam e

Sib 4 3 Fa 2 1 Sol-2 Do 5 Fa 2 3 Sib

spa-ra ai Viet-cong Ra ta

Do 2 Fa 1 Do

ta ta



Do Sol
C'era un ragazzo che come me
Fa Sol
amava i Beatles e i Rolling Stones.

Do Sol
Girava il mondo veniva da

Fa Sol
gli Stati Uniti d'America.

Do Sol
Non era bello ma accanto a sé

Fa Sol
aveva mille donne se

Do Sol
cantava "Help" o "Ticket to Ride"

Fa Sol
o "Lady Jane" o "Yesterday".

Do Fa
Cantava viva la libertà

Sol Do
ma ricevette una lettera

Fa
la sua chitarra mi regalò

Re7 Sol
fu richiamato in America.

Do Mi Fa Sol
Stop! coi Rolling Stones!

Do Mi Fa Sol
Stop! coi Beatles, stop!

Fa Do Fa Do
Gli han detto vai nel Vietnam

Fa Do Re-Sol
e spara ai Vietcong.

Do Fa Sol Do Sol
Ra ta ta ta ta...

2. C'era un ragazzo che come me
amava i Beatles e i Rolling Stones.
Girava il mondo e poi finì
a far la guerra nel Vietnam.

Capelli lunghi non porta più,
non suona la chitarra ma
uno strumento che sempre dà
la stessa nota ra ta ta ta!

Non ha più amici, non ha più fans,
vede la gente cadere giù,
nel suo paese non tornerà,
adesso è morto nel Vietnam.

Stop! coi Rolling Stones!
Stop! coi Beatles, stop!
Nel petto un cuore più non ha,
ma due medaglie o tre...
Ra ta ta ta ta...

