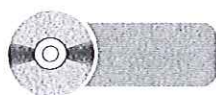


Repertorio '50

Love me tender

Autori: V. Matson, E. Presley

Interprete: E. Presley



traccia 2
cd 12
mp3 2
Suonare
traccia 290

traccia 8
cd 12
mp3 2
Cantare
traccia 291

Genere
Canzone

Difficoltà
● ●

Estensione
Do - Sib

Tonalità
Suonare: Fa
Cantare: Re

Andante



Testo originale

1. Love me tender,
love me sweet,
never let me go.
You have made my life complete,
and I love you so.

Rit. Love me tender,
love me true,
all my dreams fulfill
for, my darlin', I love you,
and I always will.

2. Love me tender,
love me long,
take me to your heart.
For it's there that I belong,
and we'll never part.

Rit. Love me tender,
love me true...

3. Love me tender,
love my dear,
tell me you are mine.
I'll be your through all the years,
till the end of time.

Rit. Love me tender,
love me true...

Traduzione

1. Amami con tenerezza,
amami con dolcezza,
non lasciarmi mai.
Tu hai completato la mia vita
ed io ti amo tanto.

Rit. Amami con tenerezza
amami davvero,
realizza tutti i miei sogni perché,
mia cara, io ti amo,
e ti amerò sempre.

2. Amami con tenerezza,
amami a lungo,
portami nel cuore.
Perché è a quello che io appartengo,
e non ci lasceremo mai.

Rit. Amami con tenerezza,
amami davvero...

3. Amami con tenerezza,
amami, cara,
dimmi che sei mia.
Io sarò tuo negli anni,
per sempre.

Rit. Amami con tenerezza,
amami davvero...



Gavotta

G. F. Haendel

Danza squisitamente di corte, la gavotta si presenta con ritmo binario e andamento moderato. Molti autori del periodo barocco, tra cui Haendel, hanno composto gavotte, spesso inserite all'interno di suite, serie di brani composti da vari movimenti di danza, ma adatti a essere anche solo ascoltati.

BRANO 538
Suonare

Genere
Danza

Tonalità
Suonare: Do

Difficoltà
●●●○○

Base mp3 e
midi nel DVD



Moderato

Base

Suona

Do Sol Lam Do Fa Do Sol7 Do

5 Do Sol Lam Mim Fa Do Rem Do Sol4 Sol, Do Sol

10 Lam Re7 Sol Do Sol Re7 Sol Do Sol

14 Lam Mim Fa Do Rem Do Sol4 Sol, Do Sol Lam Re7

19 Sol Do Sol Re7 Sol Fa Sol Do Mi7

23 Fa Mi7 Lam, Do Fa Do Sol Do Rem Do Rem Do Sol Re7

28 Sol, Do Sol Lam Mim Fa Do Rem Do

32 Sol4 Sol, Do Sol Lam Mim Fa Do Sol7 Do





Inno nazionale italiano

G. Mameli, M. Novaro

BRANO 843
Suonare

BRANO 844
Cantare

Genere
Canzone

Tonalità:
Suonare: Sol
Cantare: Re

Difficoltà
●●●○○

Base mp3 e
midi nel DVD



Audio



Audio

Allegro moderato

Base

Sol

Mim Lam Re7 Sol

Suona

Sol

Fra - tel - li d'I - ta - lia, l'I -

6 Re7 Sol
- ta - lia s'è de - sta, del - l'el - mo di Sci - pio s'è

10 Re7 Sol Si7 Mim Si7
cin - ta la te - sta. Do - v'è la vit - to - ria? Le por - ga la

15 Mim Re7 Sol Re7
chio - ma, che schia - va di Ro - ma Id - dio la cre -

19 Sol Do Più mosso cresc.
- ò! Fra-tel - li d'I ta - lia, l'I-ta - - lia s'è

23 Sol
de - sta, del-l'el - mo di Sci - pio s'è cin - ta la te - sta. Do-v'è la vit-

26
- to - ria? Le por - ga la chio - ma, che schia - va di Ro - ma Id-dio la cre-

29 Do Lam Mi7 Lam
- ò! Strin-giam' - ci a co - or - te, siam pron - ti al - la mor - te, siam pron - ti al - la

32 Mi7 Do
mor - te, l'I - ta - lia chia-mò! Strin-giam' - ci a co - or - te, siam pron - ti al - la

35 Fa Do Sol7 Do
mor - te, siam pron - ti al - la mor - te, l'I-ta - lia chia-mò!