



# fratello sole, sorella luna

R. Ortolani



BRANO 800  
Suonare



BRANO 801  
Cantare

Genere  
Colonna sonora

Tonalità  
Suonare: Do  
Cantare: La

Difficoltà  
●●○○○

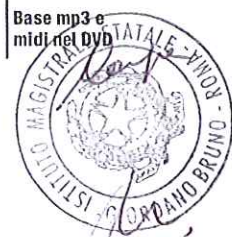
Base mp3 e  
midi nel DVD



Audio



Audio



Moderato

Base  
Do

Mim Lam Fa Re7 Sol Sol7

Suona  
Do

Mim

Dol - ce sen - ti - re

7 Fa Sol Do Lam Mim Fa Sol7

co - me nel mio cuo - re o - ra u - mil - men - te sta na - scen - do a - mo - re.

13 Do Mim Fa Sol Do Lam Mim

Dol - ce ca - pi - re . che non son più so - lo ma che son par - te

19 Rem Sol7 Do Lam Do Sol7

di u - na im - men - sa vi - ta che ge - ne - ro - sa ri - splen - de in - tor - no a

24 Do Lam Fam Do Sol7

me, do - no di Lu - i, del Su - o im - men - so a - mor.

1. Do 2. Do

1. Dolce sentire come nel mio cuore ora umilmente sta nascendo amore. Dolce capire che non son più solo ma che son parte di una immensa vita che generosa risplende intorno a me, dono di Lui, del Suo immenso amor.
2. Ci ha dato il cielo e le chiare stelle, fratello sole e sorella luna; la madre terra con frutti, prati e fiori, il fuoco, il vento, l'aria e l'acqua pura, fonte di vita per le Sue creature, dono di Lui, del Suo immenso amor.

Una scena di Fratello sole, sorella luna, film di Franco Zeffirelli





**FARE MUSICA**

ASCOLTO  
B 243  
DURATA  
2'44"



# Careless Love

Blues



Tonalità per suonare (spartito e MIDI): Sol M  
Registrazione della versione cantata

Lento

Musical score for "Careless Love" in G major, 4/4 time, Lento. The score consists of three staves of music with lyrics and chord symbols.

Staff 1: Sol (G4), Re7 (F#4), Sol (G4). Lyrics: Love, oh love, oh care - less love; oh love, oh

Staff 2: Lam (F#4), Re7 (F#4), Sol (G4), Re (F#4), Sol (G4). Lyrics: love, oh care - less love oh, it's love, yes, love, oh care - less

Staff 3: Do (G4), Dom (F#4), Sol (G4), Re7 (F#4), Sol (G4). Lyrics: love you see what love has done to me.

**LABORATORIO**

1 Individua e correggi le osservazioni sbagliate.

- ☐ In questo blues si alternano frasi cantate a lunghe pause in cui suona solo la chitarra.  
.....
- ☐ Le pause servono al cantante per pensare a cosa deve dire dopo.  
.....
- ☐ Il testo della canzone è formato da pochi versi sempre ripetuti.  
.....
- ☐ I versi sono lunghi e sempre diversi.  
.....
- ☐ La melodia del blues è molto diversa da quella originale.  
.....
- ☐ I musicisti jazz spesso usano melodie o canzoni già esistenti e poi le variano (ossia le cambiano) improvvisando.  
.....
- ☐ L'espressione vocale è triste e rassegnata.  
.....





# Jerusalem

C. H. Parry

Charles Hubert Parry (1848-1918) è considerato come il più grande compositore inglese degli inizi del Novecento. Ha scritto oratori, sinfonie, musiche di tutti i generi. Grande esperto di musica del passato, in particolare di Bach, cerca di far rivivere la musica barocca, specialmente nelle sue cantate e nei suoi oratori. *Jerusalem*, composto nel 1916, è considerato uno dei suoi capolavori. Il brano che ti presentiamo è caratterizzato da una grande cantabilità.



BRANO 567  
Suonare

Genere  
Oratorio

Tonalità  
Suonare: Do

Difficoltà  
●●●○○

Base mp3 e  
midi nel DVD



Audio

Andante

Base

Do

La

Rem

Lam

Fa

Do

Suona

Lam

Fa



Il Muro del Pianto, a Gerusalemme, in un dipinto di Vasily Vereshchagin (1842-1904).