

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
USR LAZIO**

CONCORSO PER TITOLI ED ESAMI DI CUI AL D.D.G. N. 106 DEL 23/02/2016

PROVA PRATICA - AMBITO AD01

CLASSI DI CONCORSO

A01: ARTE E IMMAGINE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

A017: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO

TERZINA N. 2

1 - Tenendo conto del contesto ambientale, si progetti un intervento di "street art" da realizzarsi sulla facciata di un edificio situato nelle vicinanze di una scuola, presentando alcune personali proposte e restituendo, nel modo che si riterrà più congeniale, l'ipotesi prescelta attraverso la produzione di:

Schizzi preliminari e bozzetti;
Restituzione tecnico-grafica;
Progetto esecutivo corredato da tavole illustrative;
Prototipo della decorazione in scala adeguata;
Ambientazione della decorazione;
Relazione dell'intero iter progettuale.

2 - La metropolitana è, nella realtà attuale, uno strumento fondamentale negli spostamenti e nella vita delle grandi città e deve rispondere ad una molteplicità di esigenze talvolta in conflitto tra loro. Oggi si richiede che essa, non solo sia funzionale al sistema di trasporto, ma anche in armonia con l'arredo urbano in cui si inserisce. Si progetti un intervento decorativo da realizzarsi all'interno di una stazione metropolitana presentando alcune personali proposte e restituendo, nel modo che si riterrà più congeniale, l'ipotesi prescelta attraverso la produzione di:

Schizzi preliminari e bozzetti;
Restituzione tecnico-grafica;
Progetto esecutivo corredato da tavole illustrative;
Prototipo della decorazione in scala adeguata;
Ambientazione della decorazione;
Relazione dell'intero iter progettuale.

3 - Si progetti il logo per un'associazione umanitaria per l'accoglienza ai minori stranieri non accompagnati, presentando alcune personali proposte e restituendo, nel modo che si riterrà più congeniale, l'ipotesi prescelta attraverso la produzione di:

Schizzi preliminari e bozzetti;
Restituzione tecnico-grafica;
Progetto esecutivo corredato da tavole illustrative;
Ipotesi di applicazione dello stesso su manifesto, libro, pieghevole, ecc.;
Relazione dell'intero iter progettuale.

Roma, 29/11/2016

Il Presidente della Commissione
f.to Mariagrazia Dardanelli